



ویژہ نامہ سیزدھمین جشنواره علامہ حلی (۵)

تیرماہ ۱۴۰۱



بسم الله الرحمن الرحيم

هر چیزی را پایانی است

مثل گل

مثل سال

مثل عمر

من دوست دارم پایانم خوش باشد

دوست دارم پایانم تر و تمیز و رها باشد

دوست دارم پایانم چیزی باشد شبیه «تو»

خودت پایان بندی ام را درست کن

تمیز و رها...

ویژه نامه سیزدهمین جشنواره علامه حلی^(ره)

تیرماه ۱۴۰۱



تهیه و تنظیم: دبیرخانه جشنواره

به کوشش و ویرایش: مهدی مظاهری

گرافیک و صفحه‌آرایی: مصطفی برجی

باتشکر از همکاران دبیرخانه: محسن طالبی، سید سجاد واحدی، مسعود فرهنگیان،

مهدی مؤذن، محمد عاشوری

آدرس: جمکران، ابتدای بلوار انتظار، مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه،

دبیرخانه جشنواره علامه حلی(ره)

www.jhelli.ir

سخن دبیر ۵

گفت‌وگوها ۱۱

گفت‌وگو با حجت‌الاسلام والمسلمین ابوالقاسم مقیمی حاجی
گفت‌وگو با سرکار خانم متولیان
گفت‌وگو با حجت‌الاسلام والمسلمین سید سجاد ایزدهی

معرفی ارزیاب ۲۱

توضیح‌نامه ارزیابی ۲۵

جشنواره سیزدهم از نگاه آمار ۳۱

منتخبین جشنواره ۴۹

چکیده‌های برتر ۵۸

دبیرخانه‌های برتر ۷۱

عناوین آثار راه‌یافته به ارزیابی تفصیلی ۷۳

نگاهی گذرا به مراسم دوازدهمین جشنواره ۸۷



حجت الاسلام والمسلمین محمد صالح مازنی
دبیر دوازدهمین جشنواره علامه حلی (ره)

جهاد تبیین در چشم انداز جشنواره‌ی علامه‌ی حلی (ره)

سرآغاز

به نام خدا و درود بی‌کران به ساحت پیامبر اعظم و خاندان پاکش (صلوات الله علیهم اجمعین)، در ایامی که به دهه «امامت و ولایت» و روزی که به «ولایت، عدالت و انتظار» نام‌گذاری شده است، در ظل عنایات و توجهات حضرت ولی عصر (عج)، و با آرزوی ظهورش، موهبت برگزاری سیزدهمین دوره جشنواره‌ی علامه حلی (ره) را در حضور اندیشه‌وران فرهیخته پاس می‌داریم.

مروری بر سیزده دوره‌ی جشنواره‌ی علامه‌ی حلی (ره)

■ اولین آیین پایانی جشنواره علامه حلی (ره) در سال ۱۳۸۷ برگزار شد و بیست و یکم تیر ماه ۱۴۰۱، مفتخر به برگزاری مراسم اختتامیه سیزدهمین جشنواره علامه حلی (ره) هستیم.

■ کمیت آثار این سیزده دوره از گستره پژوهش میان طلاب جوان و گسترش ورود طلاب به عرصه تولید آثار علمی حکایت می‌کند.

■ کیفیت آثار ارائه شده در سیزده دوره جشنواره نیز قابل توجه است. در برخی از شاخص‌ها سطح کیفی متوقف و در برخی از حیطه‌ها شاهد رشد قابل توجهیم؛ برای نمونه:

■ در شاخص‌هایی نظیر: «پردازش محتوا توسط نویسنده»، «کیفیت استنتاج و دستیابی به اهداف پژوهش» و «روشنمندی اثر (توصیفی، تبیینی، تطبیقی، تحلیلی و...)»، آثار سطح ۱ جشنواره متوسط؛ اما آثار سطح ۲ تا ۴ خوب ارزیابی شده است.



افزایش سن
شرکت‌کنندگان به
۳۵ سال، حمایت
از جشنواره‌های
مدرسه‌ای و
راه‌اندازی بخش
اساتید، سه رویداد
جدید در جشنواره
سیزدهم هستند.

■ در شاخص «نوآوری در تنظیم و ارائه مطالب»، آثار سطح ۱ تا ۳ ضعیف و آثار سطح ۴ جشنواره خوب ارزیابی می‌شود.

■ با تصمیم شورای علمی جشنواره، شاخص «نقد و نوآوری علمی» در کاربرگ ارزیابی آثار سطح ۱ و ۲ (به دلیل رعایت سطح علمی واجدان شرایط این سطوح) لحاظ نشده است؛ اما همین شاخص در سطوح ۳ و ۴ ارزیابی، خوب گزارش می‌شود.

■ وضعیت گروه‌های علمی از بُعد بیشترین و کمترین آثار ارائه شده در طی ۱۳ دوره از این قرار است:

وزن آثار مربوط به گروه «اخلاق و تربیت»، بین برادران و خواهران. سنگین‌تر از سایر گروه‌های علمی است و گروه «علوم حدیث و درایه» در آثار برادران و گروه «اصول فقه» در آثار خواهران، با اقبال کمتری همراه است.

گزارش مجموع آثار رسیده به سیزدهمین جشنواره

■ حاصل قلم به دست گرفتن ۱۱,۴۱۲ طلبه جوان سراسر کشور (۵۸۱۴ نفر از طلاب برادر و ۵۵۹۸ نفر خواهر طلبه) در سال ۱۳۹۹، تألیف، تصحیح و ترجمه ۱۵,۴۰۱ اثر در قالب‌های کتاب، مقاله، تحقیق پایانی و پایان‌نامه شده است.

■ مجموع آثار برادران ۷۴۲۵ و خواهران ۷۹۷۶ اثر بوده است.

■ برادران ۶۷۲۹ و خواهران ۷۴۲۶ مقاله ارائه داده‌اند.

■ ۱۳۸ کتاب توسط برادران و ۲۱ کتاب توسط خواهران تألیف یا ترجمه شد.

■ خواهران ۲۴۶ و برادران ۳۴۷ تحقیق پایانی تولید کرده‌اند.

■ در تدوین پایان‌نامه سهم خواهران ۲۸۲ و سهم برادران ۲۱۲ اثر بوده است.

● آثار ارائه شده در دوره سیزدهم بر اساس سطح ارزیابی بدین قرار است:

■ در سطح یک ارزیابی (پایه ۱ تا ۳ برادران و ترم ۱ تا ۶ دوره عمومی خواهران) ۱۶۹۱ اثر (۸۹۱ اثر از برادران و ۸۰۰ اثر از خواهران)؛

■ سطح دو ارزیابی (پایه ۴ تا ۶ برادران و ۲ سال پایانی سطح ۲ و یک سال از سطح ۳ خواهران) ۹۴۳۰ اثر (۳۴۴۴ اثر از برادران و ۵۹۸۶ اثر از خواهران)؛

■ سطح سه ارزیابی (پایه ۷ تا ۹ برادران و دو سال پایانی سطح ۳ خواهران) ۲۷۳۹ اثر (۱۷۵۸ اثر از برادران و ۹۸۱ اثر از خواهران)؛

■ و سطح چهار ارزیابی (پایه ۱۰ به بالای برادران و طلاب خواهر سطح ۴ یا با مدرک دانشگاهی) ۱۵۴۱ اثر (۱۳۳۳ اثر از برادران و ۲۰۸ اثر از خواهران) بوده است.

● میزان مشارکت طلاب در بخش عمومی ۱۵۳۵۲ اثر (۷۴۰۷ اثر از برادران و ۷۹۴۵ اثر از خواهران)؛

● و بخش ویژه جشنواره با موضوع «حوزه و جامعه، گذشته، حال و آینده» با ۴۹ اثر (۱۹ اثر از برادران و ۳۰ اثر از خواهران) بوده است؛

● درصد پراکندگی آثار در گروه‌های علمی به ترتیب بیشترین سهم از این قرار است:

- گروه اخلاق و تربیت: ۳۲٫۵ درصد؛
- گروه علوم انسانی: ۲۳٫۹ درصد؛
- گروه تفسیر و علوم قرآنی: ۱۱٫۷ درصد؛
- گروه کلام: ۸٫۹ درصد؛
- گروه فقه و حقوق اسلامی: ۷٫۹ درصد؛
- گروه اصول فقه: ۵٫۸ درصد؛
- گروه تاریخ اسلام: ۴٫۶ درصد؛
- گروه ادبیات: ۲٫۷ درصد؛
- گروه فلسفه و منطق: ۱٫۲ درصد؛
- گروه علوم حدیث و درایه: ۱٫۱ درصد.
- گزارش روند بررسی آثار و فرایند دستیابی به نتایج نهایی

● آثار ارائه شده به جشنواره، ابتدا در دبیرخانه‌های استانی مورد ارزیابی اجمالی و تفصیلی قرار گرفتند و ضمن تقدیر از آثار برتر در هر یک از دبیرخانه‌های استانی، ۶۰۱ اثر برگزیده آنها به دبیرخانه کشوری ارسال شد. (گفتنی است این فرایند در مدارس که جشنواره مدرسه‌ای برپا کرده‌اند؛ از مدرسه شروع شده است.)

● آثار رسیده به دبیرخانه کشوری جشنواره، مجدداً وارد چرخه ارزیابی در سطحی بالاتر شدند. در این دوره نیز تدبیر دوره‌های اخیر جشنواره، برای تقویت و اعتباربخشی هرچه بیشتر دبیرخانه‌های استانی، اجرایی شد. از این رو میانگین نمره ارزیابان استانی به عنوان یک ارزیابی مقبول کشوری لحاظ گردید.

● در ارزیابی تفصیلی آثار این دوره، از همکاری قریب به ششصد صاحب‌نظر و اندیشمند حوزوی و دانشگاهی در تمامی دبیرخانه‌های مدرسه‌ای، استانی و کشوری بهره گرفتیم. محصول تلاش و دقت نظر علمی ایشان در ارزیابی آثار، به ضمیمه تأیید شورای علمی جشنواره، معرفی ۷۳ اثر برتر کشوری بوده است.

● سهم برگزیدگان رقابت کشوری از میان ۶۰۱ اثر برگزیده جشنواره‌های استانی بر اساس قالب اثر عبارت است از:

■ ۴۱ مقاله (۲۹ مقاله از برادران و ۱۲ مقاله از خواهران)، ۲۷ پایان‌نامه (۱۱ اثر از برادران و ۱۶ اثر از خواهران)، ۴ تحقیق پایانی (خواهران و برادران هر کدام ۲ اثر)؛ و ۱ کتاب (از برادران).





پراکندگی برگزیدگان در گروه‌های علمی بدین قرار است:

- گروه علمی «فقه و حقوق اسلامی» با ۱۹ اثر (۱۲ اثر از برادران و ۷ اثر از خواهران)،
- «اخلاق و تربیت» با ۱۲ اثر (هر یک از خواهران و برادران ۶ اثر)،
- «علوم انسانی» ۹ اثر (۷ اثر از برادران و ۲ اثر از خواهران)،
- «کلام» ۸ اثر (۲ اثر از برادران و ۶ اثر از خواهران)،
- «تفسیر و علوم قرآنی» ۷ اثر (۳ اثر از برادران و ۴ اثر از خواهران)،
- «فلسفه و منطق» ۵ اثر (۳ اثر از برادران و ۲ اثر از خواهران)،
- «اصول فقه» ۴ اثر (هر ۴ اثر از برادران)،
- «ادبیات» ۴ اثر (۳ اثر از برادران و ۱ اثر از خواهران)،
- «تاریخ اسلام» ۳ اثر (یک اثر از برادران و ۲ اثر از خواهران)،
- «علوم حدیث و درایه» ۲ اثر (که سهم هر یک از برادران و خواهران به طور مساوی یک اثر بوده است).

هیچ‌یک از آثار بخش ویژه جشنواره حائز رتبه برگزیدگی نشدند.

توزیع فراوانی برگزیدگان جشنواره کشوری از میان استان‌ها بدین قرار است:

- استان قم: ۳۵ اثر برگزیده؛
- تهران: ۹ اثر؛
- استان اصفهان و خوزستان هر کدام با ۴ اثر برگزیده؛
- لرستان و یزد هر کدام ۳ اثر؛
- استان‌های سمنان، قزوین، گیلان، مازندران و هرمزگان هر کدام ۲ اثر؛
- و استان‌های خراسان، فارس، کردستان، گلستان و مرکزی هر کدام با ۱ اثر برگزیده.

آثار برگزیده به تفکیک جنسیت:

- ۴۳ اثر از برادران طلبه و ۳۰ اثر از طلاب خواهر حائز رتبه برگزیدگی شدند.
- یک نفر برگزیده رتبه ۱ می‌باشد (یک برادر).
- برگزیدگان رتبه دو، ۱۹ نفر هستند (۱۴ نفر از آقایان و ۵ نفر از خانم‌ها)؛
- و از رتبه سه، ۵۳ اثر (۲۸ نفر از برادران و ۲۵ نفر از خواهران) برگزیده شدند.

سیزدهمین جشنواره علم‌آمیزی

فرابخوان مقاله، کتاب، تحقیق پایانی و پایان‌نامه در موضوعات علوم اسلامی و علوم انسانی مرتبط با حوزه دین

۱۴ موضوع بخش ویژه جشنواره
۱۴ حوزه و جامعه گذشته، حال، آینده

آخرین مهلت ثبت‌نام و ارسال آثار: ۱۵ اردیبهشت ۱۴۰۰
اطلاعات بیشتر و ثبت‌نام: www.jhell.ir

سازمان پژوهش‌های اسلامی
مرکز تحقیقات اسلامی

دبیرخانه‌های استانی برتر

جشنواره سیزدهم برای (دومین دوره)، به منظور قدردانی و ارج نهادن به همکاران فعال در استان‌ها، به انتخاب دبیرخانه‌های برگزیده مبادرت ورزیده است. در این راستا استان‌های هرمزگان، کهگیلویه و بویراحمد، قم، یزد و مازندران، به عنوان دبیرخانه‌های برتر معرفی می‌گردند.

ضمن اینکه برای نخستین بار جشنواره‌های مدرسه‌ای فیضیه بابل، آیت‌الله کفعمی زاهدان و حقانی قم از واحدهای آموزشی برادران و جشنواره‌های مدرسه‌ای حضرت زینب(س) یزد، حضرت زینب(س) میناب و الزهرا(س) ساری از واحدهای آموزشی خواهران نیز به عنوان جشنواره‌های برتر معرفی شده‌اند.

همچنین امتیاز برتری در تک‌شاخص‌های رتبه‌بندی به شرح ذیل اعلام می‌گردد:

۱. شاخص سرانه‌ی دریافت آثار؛ دبیرخانه‌های استانی چهارمحال و بختیاری، کرمانشاه و یزد؛

۲. شاخص بیشترین تعداد آثار ارسالی؛ دبیرخانه‌های استانی قم، اصفهان و تهران؛

۳. شاخص درصد رشد آثار استان نسبت به دوره گذشته؛ دبیرخانه‌های استانی کهگیلویه و بویراحمد، کردستان و هرمزگان؛

۴. شاخص سرانه برگزیدگی استانی؛ دبیرخانه‌های استانی گیلان، سمنان و مرکزی؛

۵. شاخص کسب رتبه برگزیدگی کشوری؛ دبیرخانه‌های استانی قم، تهران، اصفهان و خوزستان؛

۶. شاخص درصد آثار راه‌یافته به ارزیابی تفصیلی در دبیرخانه کشوری؛ دبیرخانه‌های استانی سیستان و بلوچستان، قم و خوزستان؛

۷. شاخص کمترین فاصله میانگین ارزیابی آثار برتر استانی با میانگین ارزیابی تفصیلی کشوری؛ دبیرخانه‌های استانی قزوین، مازندران و سیستان و بلوچستان؛

سخن پایانی

۱. جشنواره علامه حلی(ره) فرصت مبارکی است تا طلاب مؤمن و انقلابی ضمن شناسایی نیازهای جامعه و نظام، به سوی حل مسائل و تبیین باورهای تشیع اصیل و انقلاب اسلامی عزیز مبادرت ورزند. از این رو جشنواره علامه حلی (به‌ویژه در سطوح ۳ و ۴ جشنواره)، می‌تواند یکی از بسترهای پژوهشی برای جهاد تبیین به‌شمار رفته و در عرصه‌های فرهنگی و هنری زمینه‌ساز تولید محتواهای فاخر باشد.

۲. تشویق طلاب جوان به تولید اثر در گرایش‌های تخصصی علوم حوزوی و علوم انسانی. اسلامی و همچنین، هدایت آنان به سمت نیازهای حوزه و نظام از جمله توفیق‌های نسبی جشنواره است؛ در همین راستا شورای سیاست‌گذاری جشنواره، با توجه به یکصدمین سال بازتأسیس حوزه‌های علمیه (در بخش ویژه دوره چهاردهم نیز)، محور کلان «دستاوردهای دانشی و عملکردی حوزه علمیه قم» را پیشنهاد نموده است.



[تشویق طلاب](#)

[جوان به تولید اثر](#)

[در گرایش‌های](#)

[تخصصی علوم](#)

[حوزوی و علوم](#)

[انسانی. اسلامی و](#)

[همچنین، هدایت](#)

[آنان به سمت](#)

[نیازهای حوزه و نظام](#)

[از جمله توفیق‌های](#)

[نسبی جشنواره](#)

[است.](#)

۳. با تصمیم شورای سیاست‌گذاری جشنواره‌ی علامه‌ی حلی(ره)، سن شرکت‌کنندگان جشنواره آتی (جشنواره چهاردهم) به ۳۵ سال افزایش یافت.

۴. همچنین با توجه به تقاضاهای مکرر اساتید محترم در خصوص راه‌اندازی جشنواره اساتید، پس از بررسی‌های به‌عمل آمده در مراجع تصمیم‌گیر(به‌ویژه شورای سیاست‌گذاری جشنواره علامه حلی(ره)، بخش ویژه اساتید با دو شرط: حداکثر سن ۵۰ و برخورداری از کد استادی فعال از معاونت آموزش حوزه و مجوز تدریس از حوزه‌ی خواهران به جشنواره اضافه شد. از این‌رو اساتید محترم می‌توانند در قالب‌های کتاب و مقاله نسبت به ارائه آثار خویش به جشنواره اقدام نمایند؛

۵. امیدواریم با همکاری استان‌ها نسبت به تسریع در ارسال آثار برگزیده استانی، مراسم پایانی جشنواره چهاردهم را در اسفندماه سال جاری برگزار نماییم.

۶. در خاتمه از همه عزیزانی که در اجرای سیزدهمین دوره جشنواره علامه حلی(ره) همکاری کرده‌اند؛ اعم از طلاب برادر و خواهر شرکت‌کننده در جشنواره، اعضای محترم گروه‌های علمی، ارزیابان محترم، اساتید، صاحب‌نظران، فرهیختگان، مدیران و معاونین محترم مراکز مدیریت حوزه‌های علمیه برادران و خواهران، اعضای محترم شوراهای سیاست‌گذاری و علمی، خصوصاً حضرت آیت‌الله اعرافی، مدیر محترم حوزه‌های علمیه، حضرات حجج اسلام والمسلمین بهجت‌پور و فاضل، مدیر محترم پیشین و سرپرست محترم حوزه‌های علمیه خواهران، مقیمی، رئیس محترم شورای سیاست‌گذاری، سرکار خانم متولیان، نائب رئیس محترم شورای سیاست‌گذاری و جناب مستطاب آقای مظاهری کارشناس مسئول محترم دبیرخانه جشنواره علامه حلی(ره)، جناب مستطاب آقای کرامتی، رئیس محترم اداره مجامع و همایش‌های پژوهشی حوزه‌های علمیه خواهران و دبیران محترم جشنواره‌های استانی و مدرسه‌ای تشکر و قدردانی می‌نمایم.

و ما توفیقی الا بالله علیه توکلت و الیه انیب





گفت و گوها

بخش اول



در گفت وگو با حجت الاسلام والمسلمین ابوالقاسم مقیمی حاجی
معاون پژوهش حوزه و رئیس شورای سیاستگذاری جشنواره

ارزیابی تولید علم در حوزه و پیوند استعداد های جوان حوزه با نهادهای تربیت پژوهشگر

وضعیت تولید علم در حوزه های علمیه - خصوصاً در بین نسل جوان طلاب - را چگونه ارزیابی می کنید؟

حوزه علمیه به حول و قوه الهی امروز از نظر تولید علم در وضعیتی قرار دارد که در رشته های مختلف علوم اسلامی و علوم انسانی با تولیدات مختلفی مواجه است و میزان تولیدات کتب و مقالات گویای میزان این تولید علم است. افزون بر اینکه تولید علم در عرصه دروس خارج حوزه های علمیه و به صورت شفاهی توسط اساتید مبرز درس خارج در موضوعات مختلف در حال اتفاق است و آنها در قالب تقریرات قرار می گیرند. در لابه لای این بستر آموزشی چونکه اساتید و محققان برجسته آخرین دستاوردهای خودشان را هم عرضه می کنند در آنجا نیز باید در جستجوی تولیدات علمی و یافته های جدید بود.

افزون بر بستر آموزش و دروس خارج حوزه علمیه، ما در بستر کتب می بینیم که سالانه چند هزار کتاب در حوزه های علمیه از سوی محققان خواهر و برادر در حال تولید است.





ارسال بیش از ۱۵
هزار اثر به جشنواره،
روندی بسیار
امیدبخش و رو به
رشد است و این
نوید را می‌دهد که
پژوهش توانسته
در نهادهای آموزشی
جای خود را پیدا
کرده و نهادینه شود.

البته عمده این کتاب‌ها، فرهنگی و یا ترویجی هستند، اما در میان آنها بخش قابل توجهی نیز قرار دارند که به تولید علم و عرضه مباحث پژوهشی می‌پردازند و یافته‌های علمی-پژوهشی را در علوم مختلف پیگیری می‌کنند. شاهد آن‌که در همایش کتاب سال حوزه‌های علمیه ما هر ساله در بخش تولیدات علمی، پژوهشی شاهد ارسال آثار مختلف از سوی محققان هستیم که در میان آنها آثار خوب و برجسته‌ای وجود دارند و به مراحل بالا راه یافته و به عنوان کتاب‌های منتخب معرفی می‌شوند.

در عرصه مقالات نیز هم‌اکنون بیش از ۱۲۰ نشریه علمی-پژوهشی و علمی-ترویجی از سوی حوزویان در حال فعالیت و نشر است که مجوز انتشار یا رده علمی‌شان را از شورای اعطای حوزه دریافت کرده‌اند یا اگر از وزارت علوم مجوز دریافت کرده‌اند، از سوی حوزویان و مراکز حوزوی در حال اداره و مدیریت هستند و آثار حوزویان را منتشر می‌کنند.

این میزان از نشریات، به ویژه آن بخش نشریات علمی-پژوهشی، خود گویای میزان تولید علم و خلق آثار و مطالب جدید در رشته‌های مختلف علمی است و این نشریات هم تنوع موضوعی خوبی دارند و عرصه‌های مختلف را پوشش می‌دهد.

در این میان اگر ما بخواهیم به آثار نسل جوان هم توجه کنیم، امروزه در مراکز حوزوی برادران حدود یکصد نشریه داخلی داریم که آنها هم آثار و مقالات طلاب جوان را منتشر می‌کنند و خود جشنواره علامه حلی (ره) نیز در سطوح مختلف شاهد دریافت آثار طلاب جوان است و نسبت به گذشته این دریافت آثار رشد چشمگیری یافته و امروز شاهدیم که طلاب خواهر و برادر در مجموع بیش از ۱۵ هزار اثر تولید و به جشنواره ارسال کرده‌اند که این خود گویای روند رو به رشد عرصه نگارش و پژوهش در حوزه‌های علمیه است و با زمینه‌سازی‌ها و تشویق‌ها می‌توان این امر را از رقم فعلی نیز افزایش داد.

به نظر شما موانع و دغدغه‌های طلاب پژوهشگر عمدتاً چیست و معاونت پژوهش چه برنامه‌ها و اقداماتی در راستای رفع این موانع و دغدغه‌ها داشته؟

چند امر را باید جزو دغدغه‌های طلاب پژوهشگر به شمار آورد. غالب این افراد می‌خواهند پژوهش‌هایی با رعایت ضوابط و شیوه‌نامه‌ها و در راستای توجه به موضوعات و مسائل کاربردی انجام بدهند.

در اینجا دو نکته را باید توجه داشت: اول، ما با دسته‌ای از طلاب مواجه هستیم که در سنی قرار دارند که سن مهارت‌آموزی، تمرین پژوهش و کسب تجارب برای تسلط بر ضوابط نگارش بهینه و کسب علم در راستای شناخت و تسلط بر یکی از عرصه‌های علمی است. باید برای طلابی که در این مقطع هستند بسترهایی را آماده کرد که این مهارت‌آموزی آنها با سرعت بیشتر، بهتر و کامل‌تر انجام شود و کارگاه‌های مهارتی و

آموزش‌های لازم، بتواند آنها را هم در عرصه مهارت‌های پژوهشی و هم در عرصه علمی تحصیلی به این حد لازم برساند تا در آینده امکان تولید علم برای آنها فراهم شود. لذا زمینه‌سازی برای این دسته از طلاب کار لازمی است که در معاونت پژوهش با طراحی کارگاه‌های مختلف برای توان‌افزایی در طلاب و تسلط آنها بر مهارت‌های مختلف پژوهشی و همچنین برای توان‌افزایی در اساتید این طلاب و کادر پژوهشی مدارس در دست انجام است و بستر ساز مناسبی برای فعالیت‌هایی از قبیل جشنواره علامه حلی (ره) مدرسه‌ای، نشریات واحدهای آموزشی، کانون‌های علمی و سایر برنامه‌ها در سطح مدارس است. اما دسته دیگری از محققان هستند که مراحل تحصیلی را گذرانده و به حدی رسیده‌اند که امکان تولید مقالات علمی، ترویجی یا علمی، پژوهشی برای آنها فراهم است. طبیعی است که این دسته از افراد نیز اگر قبلاً مهارت‌های پژوهشی را کسب کرده باشند، باید برای آنها دوره‌های متناسب با مقطع تحصیلی‌شان برگزار کرد که این هم در برنامه‌های معاونت پژوهش وجود دارد و به ویژه در عرصه یافتن مسائل و موضوعات کاربردی و جدید که در دبیرخانه حمایت از طرح‌های پژوهشی موضوعات مورد نیاز جامعه در بیش از ۲۰ رشته علمی جستجو و بسته‌ای در هر یک از موضوعات فراهم شد تا در اختیار پژوهشگران قرار گرفته و آنها را به سمت تحقیق‌های مورد نیاز جامعه هدایت کند. لذا پژوهشگران می‌توانند برای رسیدن به موضوعات مورد نیاز به عناوین و محورهای اعلام شده از سوی دبیرخانه حمایت از پژوهش‌های مورد نیاز نظام و جامعه مراجعه کنند و پژوهش خود را با تناسب به توان علمی و رشته تحصیلی خود در ذیل یک از محورهای اعلامی تعریف کنند.

باتوجه به مشارکت بیش از پانزده هزار اثر، تحلیل شما از وضعیت کمی و کیفی آثار در جشنواره سیزدهم چیست؟

الحمدلله امروز در جشنواره علامه حلی (ره) شاهد این امر هستیم که بیش از ۱۵ هزار اثر از طلاب خواهر و برادر به دبیرخانه جشنواره واصل می‌شود. این روند، روند رو به رشدی است که اگر ما به گذشته تولید اثر در سطوح مختلف حوزه، اعم از کتاب و مقاله و پایان‌نامه، توجه کنیم، این تعداد اثر، نتیجه بسیار امیدبخش و رو به رشدی است و این نوید را می‌دهد که پژوهش توانسته در نهادهای آموزشی جای خود را پیدا کرده و نهادینه شود. ثابت ماندن دریافت حدود ۱۵ هزار اثر در طی چند سال اخیر گویای این امر هست. اما زمانی که این آمار را با تعداد طلابی که واجد شرایط شرکت در جشنواره هستند و آمادگی لازم برای تولید مقاله را دارند مقایسه کنیم، احساس می‌شود که هنوز با سرانه مطلوب فاصله داریم و از جهت کمی باید تلاش بیشتری در فرهنگ‌سازی مشارکت در جشنواره‌های مدرسه‌ای و استانی و کشوری داشته باشیم تا بتوانیم با شرکت حداکثری



بیش از ۵۰ هزار
طلبه مشمول
پژوهش‌های درسی
اجباری هستند
و نمره سالانه از
این پژوهش‌ها
دریافت می‌کنند،
ولی بدلیلی شاهد
ارسال آثار از سوی
بخشی از آنها به
جشنواره نیستیم.

طلاب واجد شرایط، بر شور و نشاط جشنواره بیفزائیم. لذا باید برای این امر برنامه‌ریزی و فرهنگ‌سازی نمود و مشوق‌ها و اطلاع‌رسانی لازم را انجام داد تا در همه طلاب این دغدغه ایجاد شود و به سطح کمی لازم هم برسیم.

در سطح کیفی هم بنظر می‌رسد در سنوات اخیر با آثاری مواجه هستیم که حداقل‌های لازم را دارند و بعضا کار داوران ما را در انتخاب آثار برتر سخت می‌کنند و گروه‌های علمی جشنواره به‌ناچار آنها را از چرخه داوری حذف و پالایش می‌کنند.

این مسأله گویای رشد کیفی آثار در سطوح مختلف جشنواره است و باید این مقدار را غنیمت شمرد، اما در عین حال باید آن میزان آثاری را که بویژه در حوزه برادران. مورد انتظار ماست و ظرفیت آن را هم داریم، چون تقریباً بالای ۵۰ هزار طلبه مشمول پژوهش‌های درسی اجباری هستند و نمره سالانه از این پژوهش‌ها دریافت می‌کنند، ولی شاهد ارسال آثار از سوی بخشی از آنها به جشنواره نیستیم.

البته بخشی از این عدم ارسال با ایجاد مشوق‌ها و انگیزه‌بخشی‌ها قابل جبران هست و بخشی نیز به سطح کیفی این آثار برمی‌گردد که خود طلبه یا مدرسه او این آنها را شایسته شرکت در جشنواره تشخیص نمی‌دهند. لذا از این جهت هم باید برنامه‌ریزی و زمینه‌سازی لازم را نمود. اما در مجموع، سطح کیفی آثار جشنواره سیزدهم به شهادت ارزیابی داوران، نسبت به سال گذشته شاهد رشد خوبی بوده است.

به نظر شما برای پیوند دادن استعدادهای جوان شناسایی شده در جشنواره علامه حلی (ره) بانهادهای تربیت پژوهش‌گر چه باید کرد؟

به نظر می‌آید امر تربیت پژوهشگر و توجه به استعدادهای پژوهشی را پس از برگزاری جشنواره باید تقویت کرده و تصمیمات و برنامه‌های لازم را در این امر اتخاذ کنیم. باید آسیب‌ها و نقاط ضعف آثار افراد علاقه‌مندی که همواره در جشنواره شرکت می‌کنند، اما آثارشان کمتر به مراحل بالاتر جشنواره راه پیدا می‌کند را شناسایی کرد و برای آنها برنامه‌ریزی نمود و آنها را به نهادهایی که به تربیت پژوهشگر می‌پردازند، یا کارگاه‌ها و کانون‌های علمی معرفی کرد و با توجه به توانایی هر دسته از این افراد آنها را برای کسب مهارت بیشتر راهنمایی و تشویق کرد و افرادی که مهارت‌ها و توانمندی علمی لازم را دارند که عمدتاً در سطوح سه یا چهار جشنواره آثار خود را ارسال می‌کنند می‌توانند به مراکزی که در عرصه‌های مختلف پژوهش فعالند معرفی و هدایت شوند.

لذا ارتباط با پژوهشگران و طلاب محقق که به جشنواره ارسال اثر کنند در دسته‌بندی‌های مختلف و با تحلیل سطح کمی و کیفی مقالات پس از برگزاری جشنواره می‌تواند به ارتقای سطح پژوهش در حوزه‌های علمیه کمک شایانی بکند.





ابعاد موفقیت جشنواره علامه حلی (ره)

در گفت‌وگو با سرکار خانم متولیان، معاون پژوهش حوزه‌های علمیه خواهران و نایب رئیس شورای سیاست‌گذاری جشنواره

به نظر شما موانع و دغدغه‌های طلاب پژوهشگر عمدتاً چیست و معاونت

پژوهش چه برنامه‌ها و اقداماتی در راستای رفع این موانع و دغدغه‌ها داشته؟

همانطور که مستحضرد، پژوهش انجام فعالیتی دقیق با ابتناء بر مستوی آموزشی و بر اساس لحاظ رویکردی خاص در محورهای علمی است. بر این اساس به هر اندازه طلاب عزیز ما در دوره آموزشی، دریافت دقیقی از داده‌های علمی داشته باشند و به موازات آن از مهارت‌های روشی بهره‌مند؛ می‌توان امیدوار بود که پژوهشی نظام‌مند صورت پذیرفته است. مخاطبین حوزه‌های علمیه خواهران، طلاب عزیزی هستند که علی‌رغم وجود اقتضائات ویژه در نقش‌های همسری و مادری، قصد دارند با سپری کردن دوره‌های عمومی، نیمه‌تخصصی و تخصصی به راهبری فکری جامعه معاصر خود بپردازند، شاید بتوان یکی از مهم‌ترین عناصر مؤثر در ساماندهی، ارتقاء و پیشبرد فضای علمی آنان را لحاظ مؤلفه‌ها و عناصر پژوهش در نظام آموزش دانست، اگر ان شاء الله نظام آموزشی در واحدهای نیمه‌تخصصی و تخصصی بر اساس نظام آموزشی، پژوهش‌محور تدوین گردد، می‌توان به آینده‌ای روشن، در عرصه پژوهشگری امیدوار بود.

شاید بتوان مهم‌ترین دغدغه طلاب پژوهشگر را بهره‌مندی از محضر تخصصی اساتید محترم و آخرین دستاوردهای علمی در منابع منتشره پژوهشی دانست. معاونت پژوهشی، با تدبیر و برنامه‌ریزی پیرامون این دو مؤلفه مهم، ارتقاء و توانمندسازی مستوی دانشی و مهارتی اساتید محترم خواهر و تأمین منابع پژوهشی جدید در هر استان در سال جاری، قصد دارد در یک شیب زمانی برنامه‌ریزی شده، از دغدغه‌های طلاب عزیز کاسته و جهت انجام فعالیت‌های پژوهشی فاخر همراهشان باشد.



با توجه به مشارکت بیش از پانزده هزار اثر، تحلیل شما از وضعیت کمی و کیفی آثار در جشنواره سیزدهم چیست؟

ضمن عرض سپاس و تواضع محضر شریف همه مدیران علمی و اجرایی که در طراحی، تدبیر و اجرای این فعالیت علمی فاخر ملی سهم مؤثری داشتند؛ طلاب عزیز خواهر و اساتید محترم که با حضور علمی خود بر رونق، شکوفایی و غنای جشنواره علمی علامه حلی(ره) افزودند و معاونین محترم پژوهش استان‌ها، مدارس و مراکز تخصصی که با تدبیر، حمایت و اجرای دقیق، زمینه‌ساز حضور علمی طلاب محترم هستند؛ به فضل الهی تاکنون سیزده دوره جشنواره برگزار شده است.

با مروری بر فعالیت‌های پیشین و لحاظ چند شاخصه، می‌توان ابعاد موفقیت این حرکت علمی را در چند مؤلفه بررسی و تحلیل نمود:

الف) تعداد و کمیت آثار ارسالی:

با مرور به آثار دوره‌های پیشین شاهد رشد چشمگیر در ارسال آثار هستیم. فزونی در آثار، نشان از توفیق جشنواره در راهبری و فرهنگ‌سازی تفکر و حضور پژوهشی دارد؛

ب) گستره برگزاری جشنواره در سطوح استانی و مدرسه‌ای:

همانطور که مستحضرد هم‌اکنون جشنواره در همه استان‌ها و بسیاری از مدارس حوزه‌های علمیه سراسر کشور در مراحل مقدماتی برگزار شده و اختتامیه آن در شهر مقدس قم، این تدبیر و مدیریت، از رشد و توسعه توان طراحی و اجرای مدیریت‌های استانی حکایت دارد که به مدد برگزاری جشنواره حاصل شده است؛

ج) تنوع و فراوانی آثار:

با مروری در آثار و قالب ارائه شده، متوجه فراوانی و تنوع در قالب آثار ارائه شده از مقالات سطح ۲ تا کتاب سطح ۴، حکایت از توفیق حضور و پذیرش جایگاه فاخر جشنواره علمی در سطوح مختلف طلاب محترم از مطالعات آغازین تحصیل تا مطالعات تخصصی دارد. راهبری و هدایت علمی جشنواره در سطوح مختلف مطالعاتی طلاب، از دیگر توفیقات این جشنواره فاخر است. (د) تعداد برگزیدگان خواهر در جشنواره سیزدهم:

با عنایت به تدابیر و تلاش علمی طلاب عزیز خواهر، اساتید بزرگوار و حمایت معاونین محترم، خرسندیم در سیزدهمین جشنواره علامه حلی(ره) تعداد برگزیدگان طلاب خواهر با عنایت به تعداد شرکت‌کنندگان حکایت از اهتمام جدی طلاب خواهر نسبت به برنامه‌ریزی دقیق جهت حضور علمی در مجامع پژوهشی دارد. اقبال پر توفیق طلاب خواهر و برادر، فرض جدی حمایت و پیگیری جهت اعتباربخشی علمی جشنواره فاخر را برای دست‌اندرکاران این حضور علمی تعریف می‌کند.

حمایت علمی، پژوهشی از برگزیدگان جشنواره، تعریف جایگاه در عرصه‌های مختلف ممتازی و نخبگان، راهبری و لحاظ سهمیه جهت تحصیل در دوره‌های تخصصی آموزشی و پژوهشی، لحاظ اعتبار علمی استاندارد در مجامع علمی و سایر جنبه‌های حمایتی و اعتبار بخشی، به نحو مطلوب می‌تواند تأثیر زیادی در ارتقاء و تعمیق مستوای فعالیت‌های پژوهشی طلاب محترم داشته باشد.



به نظر شما برای پیوند دادن استعداد‌های جوان شناسایی شده در جشنواره علامه حلی (ره) با نهادهای تربیت پژوهشگر چه باید کرد؟

حوزه علمیه خواهران وظیفه خویش می‌داند در شناسایی دقیق نیازهای علمی، پاسخگویی دقیق و مبتنی بر آموزه‌های معرفتی دین مبین اسلام با عنایت به نیازهای جدید نظام اسلامی و جامعه معاصر در حوزه مطالعاتی بانوان و خانواده و ضرورت حضور علمی مؤثر در نهادهای پژوهشی، گام‌های دقیق علمی خود را طراحی، تدبیر و اجرا نماید.

به نظر می‌رسد در نخستین گام، بایستی سامانه جامع نیازسنجی تخصصی پژوهشی حوزه‌های علمیه در سطوح سه گانه ملی، منطقه‌ای و بین‌المللی طراحی گردد که به حمد خدای سبحان مقدمات ساختاری، فرآیندی و محتوایی آن فراهم گردیده است و ان شاء الله به زودی وارد مرحله اجرایی می‌شود.

بر اساس افق پیش روی حوزه‌های علمیه خواهران، عنایت به رویکرد مطالعاتی بانوان و خانواده، اصلی‌ترین حوزه مطالعاتی است که مأموریت اصلی معاونت پژوهش در این عرصه، شناسایی دقیق نیازهای جدید انسان معاصر با رویکرد مطالعاتی که عرض شد و زمینه‌سازی جهت حضور علمی پژوهشگران خواهر سراسر کشور با مستوای علمی، مهارتی مناسب برای راهبری و پاسخگویی دقیق به آنهاست.

تشکیل گروه‌های پژوهشگری حرفه‌ای تحت نظارت و راهبری اساتید پژوهشگر با عنایت به موضوعات شناسایی شده در گام بعدی، از دیگر گام‌های مؤثر در این عرصه است که با بررسی‌های تخصصی و تفصیلی اخیر، زمینه‌های تحقق آن در بازه زمانی کوتاه آینده فراهم گردیده است.

گام سوم، ضرورت بازنگری فرآیندها در پژوهش‌های حوزه خواهران با عنایت به استانداردهای علمی پذیرفته شده و لحاظ الزامات و اقتضائات حضور علمی متناسب در مجامع علمی ملی و بین‌المللی است که به حمد خدای سبحان، تدبیر و برنامه‌ریزی برای تحقق این امر مهم در مراحل پایانی خود قرار دارد.

امیدوارم با تحقق گام‌های مذکور در سراسر کشور، حوزه‌های علمیه خواهران در عرصه فعالیت‌های پژوهشی بین‌الملل بتواند با اتکاء به تجربیات ارزشمند پیشین، مستوای فاخر علمی و راهبری دقیق به حضور مؤثری در نهادهای پژوهشی جامعه نایل شده و در انجام رسالت خود توفیقاتی پیش از گذشته را در کارنامه علمی خود ثبت نماید.

در کنار طراحی، تدبیر و اجرای گام‌های مذکور، وجود همایش‌ها و جشنواره‌های علمی سهم تأثیر جدی و مهمی در رشد و ارتقاء مستوای دانشی و مهارتی پژوهشگران محترم حوزه‌های علمیه دارد. ارائه آثار و ارزیابی دقیقی که در چند مرحله مدرسه‌ای، استانی و کشوری در جشنواره علامه حلی (ره) صورت می‌پذیرد، ضمن افزایش توانمندی علمی طلاب محترم طبق راهبری علمی اساتید محترم راهنما و ارزیاب، آنان را با روش‌ها و مدل‌های ارائه اثر علمی و دفاع از آخرین دستاوردهای مطالعاتی در مجامع مختلف علمی آشنا می‌کند.

جشنواره علامه حلی (ره) ظرفیت بسیار خوبی برای آشنایی طلاب علاقمند به این عرصه است که لازم می‌دانم از همه بزرگوارانی برای این محفل علمی تلاش می‌کنند، تشکر ویژه داشته باشم.





در گفت‌وگو با حجت‌الاسلام والمسلمین سید سجاد ایزدهی
عضو شورای علمی جشنواره

چشم‌انداز پژوهش در حوزه‌های علمیه و نقش جشنواره در این چشم‌انداز



گفت‌وگوها

۱۹

پژوهش بخشی از
مقوله آموزش تلقی
می‌شود و طبیعتاً
آموزش‌های طلاب
می‌بایست رویکرد
آموزشی-پژوهشی
داشته باشد.

تحقیق و پژوهش را از چه زمانی باید آغاز کرد؟ آیا پژوهش بدون اندوخته علمی مناسب به ثمر خواهد نشست؟

حوزه‌های علمیه همواره مشحون از دو عنصر آموزش و پژوهش بوده است. یعنی فارغ از حیثیت تبلیغی و ترویجی و آن حیثیت ارتباطی که طلبه‌ها با مردم داشتند، در حوزه همواره آموزش در کنار پژوهش حاکم بوده، اما پژوهش بیشتر برای سطوح بالا انجام می‌شد؛ یعنی معمولاً از جانب کسانی که فقیه و صاحب‌نظر بودند، انجام می‌شد. در فضای پس از انقلاب اما با توجه به رسانه‌هایی که ایجاد شد و سبک‌های پژوهشی که بوجود آمد، پژوهش به بدنه طلبه‌های سطوح پایین هم سرایت کرده و عملاً طلاب هم به سمت پژوهش هدایت شدند. البته نمی‌شود پژوهشی را انجام داد، فارغ از اینکه قدرت علمی و توانایی تحقیق در افراد وجود داشته باشد.

تحقیق یعنی توسعه دادن دانایی از حدی که وجود دارد به حدی که متوقع است. طبیعتاً اگر کسی آگاهی از حد موجود نداشته باشد و نتواند آن مقدار موجود از موضوعات را رصد کند، به مرحله جدید هم طبعاً نخواهد رسید.

جنابعالی چشم‌انداز پژوهش در حوزه‌های علمیه را چگونه می‌بینید و بنظر شما جشنواره علامه حلی (ره) تا چه حد توانسته در بهبود این چشم‌انداز مؤثر باشد؟

حوزه‌های علمیه با توجه به نوع مطالبی که امروزه در بدنه وجود دارد و امکان اطلاع از آنها برای طلبه‌ها در کتاب‌های فارسی و عربی و فصل‌نامه‌ها و مجلات فراهم‌تر شده، طبیعتاً سطوح پایین‌تر نسبت به آنها آگاه‌تر هستند و مسائل حوزه دانش هم ریزه‌تر شده و به توده‌ها بیشتر سرایت کرده. امروزه مسأله‌مندی تحقیق هم برای سطوح بالای حوزه و هم سطوح پایین میسر است، هرچند درجه‌شان متفاوت است. اما در عین حال تحقیق را می‌شود هم در حوزه سطوح بالا و هم در سطوح پایین حوزه توسعه داد و هرچه بحث پژوهش توسعه پیدا کند، طبیعتاً دانش توسعه پیدا می‌کند.

مضافاً بر اینکه پژوهش را در عرض آموزش نباید انگاشت، بلکه پژوهش خودش بخشی از مقوله آموزش تلقی می‌شود و طبیعتاً آموزش‌های طلاب می‌بایست رویکرد آموزشی. پژوهشی داشته باشد تا گامی به جلو باشد.

با توجه به اینکه تاکنون سیزده دوره از برگزاری جشنواره طی شده، چه

پیشنهاداتی جهت تحول و توسعه در این جشنواره دارید؟

این جشنواره در سالیان گذشته طبیعتاً گام‌های بسیار خوبی برداشته، اما مهمترین کاری که انجام داده این است که به عنوان یک مرجع برای پژوهش‌هایی است که دیگران در صورت فراهم نبودن این فضا انجام نمی‌دادند. نکته دوم اینکه جشنواره علامه حلی (ره) تشویق است برای پژوهشگران که به پژوهش خود توسعه بدهند. سوم اینکه وزن سنجی کردن، اعتباربخشی کردن و تشویق کردن از جمله مقولاتی است که پژوهش را توسعه می‌دهد و چون مقوله پژوهش در حوزه نیاز به استمرار و تعمیق دارد، طبیعتاً برگزاری جشنواره علامه حلی (ره) به این استمرار، علمیت و تعمیق کمک شایانی می‌کند.

نظر به عضویت جنابعالی در شورای علمی جشنواره، رویکرد کلی این شورادر

انتخاب برگزیدگان نهایی جشنواره چیست و بنظر شما سطح کیفی آثاری که

به مرحله انتخاب نهایی رسیدند چگونه بود؟

حداقل در سال‌هایی که بنده در این شورا بودم، سطوح علمی جشنواره همیشه گامی به جلو بوده و امروزه می‌توان از دریافت آثاری با مسائل جدیدتر و مورد ابتلا تر و تحقیقات کاربردی‌تر در جشنواره یاد کرد و طبعاً برخی از این تحقیق‌ها. در حوزه‌ای که این دورا بشود در کنار هم لحاظ کرد. می‌تواند با تحقیقات ارسالی به همایش کتاب سال هم‌آوردی کند. طبیعتاً رویکرد پژوهش به غرض آموزش اگر توسعه پیدا کند. که به حد دانش اضافه می‌کند. می‌تواند هم آموزش حوزه را توسعه بدهد، هم پژوهش حوزه را و هم مسائل نظام را حل کند و طبیعتاً طلاب را از سطوح پایین‌تر برای مراحل پژوهش آماده‌تر کند. به گمانم در این چند سالی که جشنواره علامه حلی (ره) برگزار شده، حتماً گامی به جلو بوده و این فرایند هم بسیار ملموس و محسوس است.



معرفی ارزیاب

بخش دوم

بیش از هشتصد استاد ارزیاب خواهر و برادر در هر سه مرحله مدرسه‌ای، استانی و کشوری با جشنواره علامه حلی (ره) همکاری می‌کنند. دبیرخانه مرکزی جشنواره برای ارزیابی آثار راه یافته به مرحله کشوری از همکاری بیش از یکصد ارزیاب متخصص در گروه‌های علمی ده‌گانه با مدرک سطح چهار حوزه و یا دکتری بهره می‌برد. به منظور تجلیل از زحمات و تلاش‌های این اساتید، در هر شماره ویژه‌نامه به معرفی یکی از این اساتید خواهیم پرداخت.

محمدتقی شاکر از فضلا و نویسندگان معاصر حوزه علمیه و دارای مدرک دکترای کلام امامیه است. وی که از برگزیدگان دوره‌های قبلی جشنواره علامه حلی (ره) نیز هست، هم‌اکنون عضو هیأت علمی پژوهشگاه علوم اسلامی امام صادق (ع) و از ارزیابان جشنواره علامه حلی (ره) در گروه‌های علمی «کلام» و «علوم حدیث و درایه» است.



تحصیلات

وی در سال ۱۳۷۶ وارد حوزه علمیه شد و پس از اتمام دروس مقدماتی در سال ۱۳۸۳، مشغول به تحصیل در دروس سطح شد و هم‌زمان با آن به تحصیل در دوره کارشناسی تخصصی حدیث حوزه علمیه قم پرداخت. وی در سال ۱۳۸۶ در آزمون اختصاصی طلاب دانشکده علوم حدیث وارد مرحله کارشناسی ارشد دانشگاهی با رتبه یک شد و در سال ۱۳۹۵ نیز با کسب درجه عالی فارغ التحصیل مقطع دکتری کلام امامیه شد.

اساتید

حضرات آیات و حجج اسلام: محمدرضا منوچهری نائینی، علی نکونام، هادی صادقی، محمدجعفر خوشنویس، رضا برنجکار، سید محمدحسین عظیمی فر، محمد عندلیب، نجم‌الدین طبسی، محمدتقی سبحانی، علی افضلی، سید علیرضا حسینی و...

سوابق علمی پژوهشی

ایشان از سال ۱۳۹۰ تا ۱۳۹۴ بیش از چهار سال در پژوهشگاه قرآن و حدیث به‌عنوان پژوهشگر مشغول به همکاری بوده و در پروژه‌های علمی پژوهشکده فعالیت داشته است. از سال ۱۳۹۲ در پژوهشگاه علوم اسلامی امام صادق (ع) در گروه فلسفه و کلام مشغول به پژوهش گردید و هم‌اکنون عضو هیأت علمی آن پژوهشگاه می‌باشد. علاوه بر موارد مذکور، ایشان در حوزه علمیه خاوران و جامعة المصطفی العالمیه به امر تدریس مشغول می‌باشد.

جوایز

منتخب جشنواره ملی بنیاد البرز (سال ۹۲ برگزار شده در سالن همایش‌های صداوسیما. تهران)

برگزیده چهارمین جشنواره ملی علامه حلی (ویژه طلاب جوان) در سطح ۴ (طلاب درس خارج) برگزیده هفتمین جشنواره ملی علامه حلی (ویژه طلاب جوان) در سطح ۴ (طلاب درس خارج) برگزیده جشنواره دانشجویی غدیر (دانشگاه الزهرا سلام الله علیها) برگزیده جشنواره کشوری دانشجویی قرآن و عترت.

برگزیده جشنواره ملی رضوی در بخش مقالات.

پژوهشگر برتر پژوهشگاه امام صادق (ع) (در دو دوره)

شایسته تحسین به جهت تدوین کتاب آموزه تحدیث در خوانش شیعه و اهل سنت از نگاه بیست و یکمین همایش کتاب سال حوزه سال ۹۸.

شایسته تقدیر به جهت تدوین کتاب آموزه تحدیث در خوانش شیعه و از سوی بیست و هفتمین دوره جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی سال ۱۳۹۸.

آثار

کتاب

۱. حقیقت آموزه تحدیث در خوانش شیعه و اهل سنت؛
۲. جستارهایی در مدرسه کلامی قم؛
۳. درسی عقاید اسلامی؛
۴. میراث حدیثی شیعه، ریشه‌ها و رویش‌ها؛
۵. میراث علمی امام علی (ع)؛
۶. معرفت‌شناسی از نگاه امام علی (ع)؛
۷. فاطمه (س) پس از رسول خدا (ص)؛
۸. کتاب درسی تاریخچه پیدایش مذاهب اربعه اهل سنت؛

مقاله

۱. معرفت پیشین الهی از نگاه مفسران؛
۲. چیستی روح القدس و آثار آن؛
۳. قرآن، مسئله شهادت شاهدان و هدایت برگزیدگان؛
۴. مسئله آگاهی از غیب و امکان آن از نگاه مفسران؛
۵. چیستی عمود نور؛
۶. امامت و خاتمیت از نگاه قرآن و روایات؛
۷. صحیفه جامعه و علم امام علیه السلام؛



۸. مصحف فاطمه (س) و پاسخ به شبهاتی پیرامون آن؛
۹. ابن ولید و مستثنیات وی؛
۱۰. علم امام علیه السلام به قرآن و چگونگی آن؛
۱۱. پژوهشی در روایات "الف باب"؛
۱۲. جستاری در چیستی و چگونگی مسخ انسان؛
۱۳. کتاب الجامعة و نقش آن در فرآیند تبیین آموزه‌های شیعی؛
۱۴. اراده و مشیت الهی و تبیین مدرسه قم از آن؛
۱۵. سعد بن عبدالله و گستره فعالیت علمی وی؛
۱۶. منابع علم امام (ع)؛
۱۷. ملاصدرا و تبیینی نو از مسئله مسخ انسان؛
۱۸. حقیقت تحدیث و رابطه آن با نبوت؛
۱۹. قاعده لطف و ادله نقلی آن؛
۲۰. نقش امام غائب در هدایت و مبانی آن؛
۲۱. فرشتگان و امداد الهی در نبردها؛
۲۲. نقش باورهای کلامی در داوری‌های رجالی؛
۲۳. واکاوی نگاه فریقین به احادیث هزار درب دانش؛
۲۴. درآمدی بر جایگاه اسرار در هندسه تبیین معارف؛
۲۵. ظاهر و باطن قرآن و مبادی آگاهی امام از آن؛
۲۶. دگردیسی انسان در خوانش صاحب المیزان؛
۲۷. معناشناسی روح در قرآن کریم؛
۲۸. واکاوی مهم‌ترین معیار داوری رجالی در پرتو نگرش کلامی؛
۲۹. گستره عصمت گفتاری رسول خدا (ص)؛
۳۰. واکاوی نقش رسول خدا (ص) در دانش الهی امام؛
۳۱. جایگاه اسرار در هندسه تبیین معارف امامیه؛
۳۲. حاکمیت سیاسی در مکتب اعتزال؛
۳۳. نقد انگاره گونه‌شناختی نشانه‌های ظهور به منفصل و متصل؛
۳۴. امکان پیدایشی دیگر در نشانه‌های حتمی ظهور؛
۳۵. روش‌شناسی شبهه سازی و وهابیت و نقد روشمند آن؛
۳۶. تبیین ابعاد فرا بشری انبیا در قرآن؛
۳۷. بررسی گزاره "لا تجتمع امتی علی الضلاله" و جایگاه آن در اصل امامت؛
۳۸. چیستی معرفت، منابع و ارزش‌گذاری آن در کلام امام علی (ع).





توضیح نامدارزیابی

بخش سوم

توضیح‌نامه فرم ارزیابی اجمالی و تفصیلی

جشنواره علامه حلی

الف: فرم اجمالی

- فرم ارزیابی اجمالی به منظور شناسایی آثاری که شایسته ارزیابی تفصیلی‌اند، طراحی شده است بنابراین:
۱. کف امتیاز ورود به مرحله ارزیابی تفصیلی، ۷۵ از ۱۰۰ است، لذا اثری که شایستگی ارزیابی تفصیلی را داشته باشد به منزله این است که حداقل امتیاز ۷۵ را کسب کرده است.
 ۲. با توجه به اینکه نتیجه ارزیابی‌ها به صاحبان آثار اعلام می‌شود، انتظار می‌رود نقاط قوت و ضعف آثار (به‌ویژه آثاری که در این مرحله از چرخه رقابت حذف می‌شود)، به صورت شفاف و روشن اعلام گردد.
 ۳. فرم ارزیابی اجمالی متناظر با فرم ارزیابی تفصیلی طراحی شده و خلاصه‌ای از آن است. بنابراین توضیحاتی که در شاخص‌های مشترک مانند شاخص اول، در بخش ارزیابی تفصیلی ذکر خواهد شد برای فرم اجمالی نیز اعتبار دارد.
 ۴. شاخص قابلیت علمی اثر، مجموعه‌ای از شاخص‌هایی است که در فرم تفصیلی وجود دارد و در فرم اجمالی ذکر نشده است. بنابراین در امتیازدهی این بخش، باید آیتم‌های ۸ و ۹ و ۱۰ و ۱۱ و ۱۲ و ۱۳ و ۱۵ مورد توجه قرار گیرد.

ب: فرم تفصیلی

- ۱- توضیح عناوینی که در شاخص اول یعنی رعایت ساختار اثر ذکر شده به شرح زیر است:
- الف: عنوان باید ناظر به مسأله تحقیق و پرسش اصلی، گویا و رسا، درست‌ساخت و خالی از گره و تعقید باشد و طولانی (۳ تا ۸ کلمه)، اعم یا اخص از موضوع نباشد.
- ب: اصول چکیده‌نویسی رعایت شود. مثلاً در چکیده باید به مسأله و سؤال اصلی (اگر تحقیق موضوع‌محور است به موضوع) و یافته‌های پژوهش اشاره شود. چکیده، نباید فهرست مطالب اثر باشد.
- ج: کلیدواژه باید برآمده از متن و مرتبط با موضوع اصلی اثر و گویا و بین ۳ تا ۷ کلمه باشد و اعم و یا اخص از مباحث اثر نباشد.
- اغلب اوقات به اهمیت کلیدواژه‌نویسی توجه نمی‌شود. درباره کلیدواژگان گاهی گفته می‌شود می‌توان از همان کلمات مندرج در عنوان و برخی از واژگان مورد استفاده در چکیده و یا بعضی از عناوین ریزی که در متن مقاله وجود دارد استفاده کرد؛ اما با توجه به اینکه یکی از مهمترین اهداف کلیدواژه دیده شدن بیشتر مقاله است و عنوان مقاله نیز به تنهایی قابل جستجو است، لذا می‌بایست از کلیدواژگانی استفاده شود که محتوای عنوان مقاله را حمایت کنند. از این رو بهتر است از واژگانی غیر از کلمات استفاده شده در عنوان بهره گرفت مانند «حجت قاری» در مقاله «بررسی تاریخ اختلاف قرائت با تأکید بر آیات اختلافی جزء یک قرآن» که از جمله نقاط قوت کلیدواژه این تحقیق است. ضمن اینکه تک‌واژه‌هایی نظیر «قرائت» در کلیدواژه ناصحیح و واژه‌های ترکیبی مانند «اختلاف قرائت» و «تاریخ قرائت» مناسب‌تر است.
- د: اصول مقدمه‌نویسی رعایت شود. مثلاً در مقدمه باید به مسأله تحقیق و سؤال اصلی و سؤال‌های فرعی آن و فرضیه اصلی و حتی‌الامکان فرضیه رقیب و به اهداف و ضرورت پژوهش و به روش و پیشینه و وجه نوآورانه تحقیق و ساختار حاکم بر تحقیق اشاره گردد. در تحقیقات توصیفی که فاقد فرضیه هستند اشاره به فرضیه ضرورتی ندارد.
- ه: در فهرست منابع لازم است به همه منابع تحقیق، اعم از منابع مکتوب و دیجیتال و تارنما اشاره گردد. شناسنامه منابع باید به صورت کامل شامل: اسم کامل نویسنده و اسم کامل اثر و اسم محقق و یا مترجم (در صورتی که تحقیق داشته و یا ترجمه باشد) نام ناشر و نوبت و سال و محل چاپ، ذکر شود و ترتیب خاصی در ذکر آنها مورد نظر نمی‌باشد.



و: در ارجاع‌دهی واضح و شفاف، ارجاع‌دهی مطالب به هر شیوه‌ای که باشد، قابل قبول است (درون‌متنی، برون‌متنی، زیرنویس یا انتهای اثر). فقط همه ارجاعات باید به یک شیوه واحد باشند؛ نه اینکه برخی درون‌متنی و برخی دیگر زیرنویس و همچنین، متن نقل شده، متمایز از متن مؤلف باشد و اگر متنی از شخصی و یا جانی اخذ شده، حتماً باید اشاره گردد.

ز: اسلوب نتیجه‌گیری رعایت شود. مثلاً در نتیجه‌گیری لازم است به پاسخ سؤال اصلی و سؤال‌های فرعی تحقیق و دستاوردها و حاصل پژوهش و به نوآوری‌های آن در صورت داشتن نوآوری، اشاره گردد. ارائه پیشنهادهایی برای تحقیقات آتی نیز از نقاط قوت نتیجه‌گیری است.

تبصره: امتیاز هر بخش، لزوماً مربوط به کیفیت است نه اصل آن؛ مثلاً اگر چکیده مقاله‌ای هیچ یک از معیارهای تعیین شده را ندارد هیچ امتیازی به آن تعلق نمی‌گیرد.

۲. ویژگی‌های متن شیوا و رسا عبارتند از:

الف: از کلمات نامأنوس استفاده نشود.

ب: از ترکیب جملات طولانی که خواننده در ارتباط دادن آنها با هم دچار مشکل می‌شود، پرهیز گردد.

ج: خواننده به راحتی بتواند منظور گوینده از جملات را درک کند.

۳. منظور از رعایت آیین نگارش این است که نویسنده از علائم نگارشی مانند نقطه و ویرگول و ... که در فهم متن دخیل بوده و بدون آنها، ترکیب و انفصال جملات به راحتی معلوم نمی‌شود، استفاده شود. امتیاز پاراگراف‌بندی مناسب، نیز در این بخش ملاحظه می‌شود.

۴. در شاخص بیان مسأله باید سؤال اصلی و سؤالات فرعی تحقیق به خوبی بیان گردد. اگر تحقیق موضوع محور است باید سؤال‌های اصلی و فرعی، حدود و ثغور موضوع به خوبی تبیین و بصورت دقیق مشخص گردد.

۵- تشخیص رعایت شاخص سازماندهی و ترتیب منطقی مباحث به عهده خود ارزیاب محترم است، در این راستا به نکات ذیل توجه شود.

الف- در کیفیت سازماندهی توجه ارزیاب محترم به بحث عوارض ذاتی و غریب لازم است؛ یعنی ارزیاب محترم به این نکته توجه نماید که: مسائلی که حول موضوع، مورد کنکاش قرار می‌گیرد از عوارض ذاتی موضوع باشد نه عوارض غریب. و در تعریف اعراض ذاتی نیز تعریف صاحب کفایه (فقط واسطه در عروض را خارج می‌کند)، مبنا قرار ندهد. مخصوصاً در علوم غیراعتباری مثل فلسفه و منطق.

ب. در ترتیب منطقی مباحث (با توجه به موضوع تحقیق)، لازم است حرکت از جزئی به کلی و یا حرکت از کلی به جزئی مورد توجه ارزیاب محترم قرار گیرد. مثلاً در تحقیق میدانی همیشه حرکت از جزئیاتی که مورد مطالعه قرار گرفته شروع می‌شود و هدف آن رسیدن به یک حکم کلی است و در تحقیقات فقهی مستحده حرکت از کلیات فقهی برای تشخیص حکم مسأله محل بحث است.

ت. یکی از مواردی که نقص سازماندهی حساب می‌شود تقسیم مسأله به نفس و به غیر است و این امر غالباً در پایان‌نامه‌ها بیشتر مشاهده می‌شود. به این صورت که موضوع یکی از فصول رساله عیناً همان موضوع رساله است.

۶. در شاخص پرهیز از مطالب حاشیه‌ای و زائد معیار اصلی تشخیص ارزیاب است. اما توضیح بیش از حد مبانی تحقیق و یا شروع بحث از مبانی دور و یا اختصاص حجم بیش از حد معمول به مباحث مقدماتی مثل نیمی از حجم اثر، از مصادیق عدم پرهیز از مطالب حاشیه‌ای و زائد است.

۷. در شاخص استفاده از منابع معتبر و متعدد و صحت استناد توجه به نکات ذیل ضروری است:

الف- منابع معتبر به منابعی گفته می‌شود که دست‌اول باشد و یا نویسنده اثری که به آن استناد شده، فرد شاخص فنی باشد که به آن استناد شده است. مثلاً کتاب الغدير علامه امینی در موضوع مباحث غدیر منبع دست اول حساب می‌شود، ولی در موضوع فقهی منبع معتبری به حساب نمی‌آید.

ب- منابع دست‌اول، نسبت به مسائل مختلف و قدمت طرح مباحث در کتب، متفاوت است. مثلاً در مسأله تعریف رمزارزها، مقالات معتبر مجلات تخصصی هم منابع دست اول محسوب می‌شود.



ج- کثرت منابع مورد استناد نیز با توجه به قدمت مسأله و سطح علمی اثر متفاوت است مثلاً در مسأله وضوی پیامبر (ذکر ۱۵ اثر تخصصی برای مقاله سطح ۱ و ۲ مصداق کثرت منابع می باشد، ولی برای مقاله سطح ۳ و ۴ و پایان نامه کافی نبوده و باید به ۵۰ اثر و در مواردی حتی بیشتر برسد.

د- منظور از صحت استناد در این شاخص این است که استنادات به منابع واقعی باشد. بنا بر این اگر مطلبی به منبعی با یک آدرس مشخص استناد داده شد ولی در آن، موجود نبود و یا استناد مستقیم به منابعی که در سطح علمی مؤلف نمی باشد مانند استناد به کفایه برای طلبه مبتدی و یا جواهر الکلام برای تحقیقات پایانی، بدون ذکر مأخذ اصلی، مصداق عدم صحت استناد است.

۸. تعیین امتیاز برای بخش های مختلف شاخص کیفیت تبیین و تحلیل مطالب و صحت استدلال و نقل مناسب آرا به عهده نویسنده است ولی باید ثقل امتیازدهی در سطوح ۱ و ۲ روی بحث کیفیت تبیین و تحلیل متمرکز باشد ولی در سطوح بالاتر صحت استدلال و نقل آراء اهمیت بیشتری پیدا می کند. لازم به ذکر است در صورتی بخشی از امتیاز به نقل آرا تعلق می گیرد که جای نقل آرا در اثر خالی باشد و یا آرای موجود در مسأله کاملاً استقصا نشده باشد، اما اگر اثر به گونه ای پیش رفت که نیازی به نقل آرا و یا همه آنها نباشد مثل اینکه اثری تأثیر اخلاقی در مخاطب را هدف خود قرار داده است. امتیازی بابت آن کم نخواهد شد.

۹. منظور از اهمیت موضوع و ابتناء آن بر نیاز در شاخص مربوطه، اهمیت ذاتی موضوع تحقیق است و منظور از نیاز در این شاخص لزوماً نیاز جامعه نبوده و نیاز جامعه علمی هم مورد توجه است بنا بر این بحث از مسأله ای مثل اراده ای آزاد نیز مورد نیاز محسوب می شود اگر چه هیچ نیازی به آن در جامعه احساس نشود.

۱۰- در شاخص نوآوری در تنظیم و ارائه مطالب به این مسأله توجه شود که آیا مؤلف در سازماندهی مباحث از الگویی خاص بهره برده است که تاکنون مطرح نشده بود و یا در ارائه مباحث از الگوی خاصی (مثل جدول سازی و یا تصویرسازی)، استفاده کرده است که قبل از آن سابقه نداشته است. همچنین مطالبی که قبلاً گفته شده است را با بیانی تازه ذکر نماید.

۱۱. درباره روشمندی اثر (توصیفی، تبیینی، تطبیقی، تحلیلی و...) به این نکته توجه شود که نویسنده اثر به روشی تحقیقی که در اثر اشاره کرده چه مقدار پای بند بوده است. مثلاً در روش تطبیقی به شیوه مسأله محور پیش رفته است؟ یا اینکه مثلاً رساله از دو فصل کاملاً جدا از هم و یک فصل مقایسه ای تشکیل شده است؟

۱۲- در شاخص پردازش محتوا به وسیله نویسنده توجه به این نکته لازم است که بخش هایی از اثر مثل چکیده و مقدمه و نتیجه گیری باید به قلم خود نویسنده باشد. همچنین لازم است توضیح مباحثی که مطلب را روشن می کند و در کل، همه اثر باید به قلم خود نویسنده آورده شود. استفاده از قلم دیگران برای تبیین مطالب با ذکر منبع. در صورتی که با علائم ویرایشی مشخص باشد. اشکال ندارد.

۱۳. در شاخص کیفیت استنتاج و دستیابی به اهداف پژوهش باید دقت شود که نتیجه ای که از تحقیق گرفته شده با سازماندهی مباحث و روند طرح مباحث هماهنگ است یا خیر؟ و آیا نویسنده به اهدافی که در ابتدای اثر ذکر کرده دست پیدا کرده است یا نه؟ مثلاً اگر هدف از یک نوشته ای اثبات انحراف یک جریان کلامی و یا اجتماعی است، آیا چینش مباحث به گونه ای می باشد که انحراف را اثبات کند یا صرفاً خلاصه ای از طرح مباحث تحقیق است؟

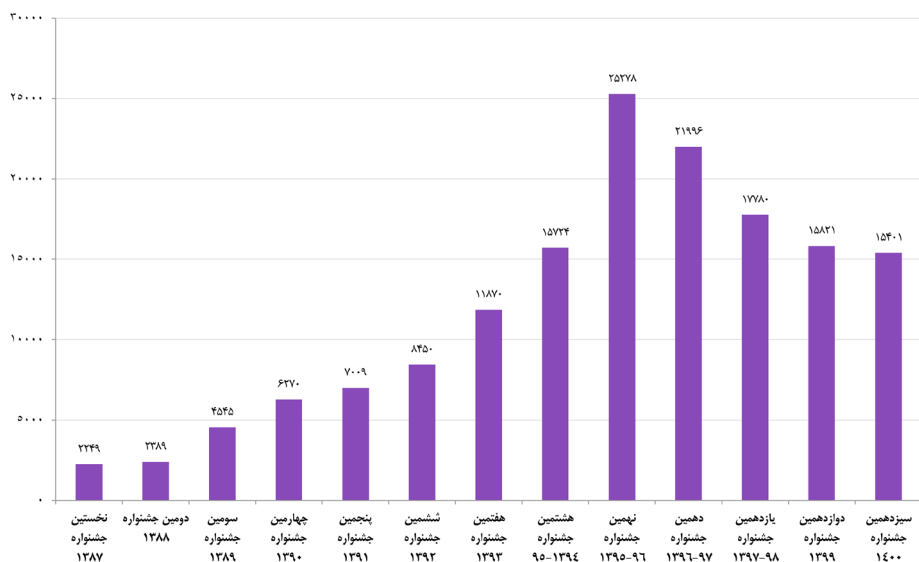
۱۴- شاخص نقد و نوآوری علمی به دو بخش دو امتیازی تقسیم می شود. یعنی اگر اثر حاوی نقد بوده و فاقد نوآوری علمی است فقط مستحق دو امتیاز است. همچنین منظور از نوآوری در این شاخص نظریه پردازی و نوآوری در حوزه دانشی است.

۱۵. منظور از عدم رعایت اخلاق پژوهشی مواردی مانند توهین به بزرگان و محققان، استفاده از الفاظ نامناسب، پیش داوری نسبت به دیگران و... می باشد.

۱۶. انتحال (کپی پیست و نسبت دادن مطالب و یافته های دیگران به خود) بصورت کلی (کل مقاله) و یا جزئی (در بخش یا بخش هایی از مقاله) باعث حذف کل اثر از چرخه رقابت می گردد.

جشنواره سیزدهم
از نگاه آمار
بخش چهارم

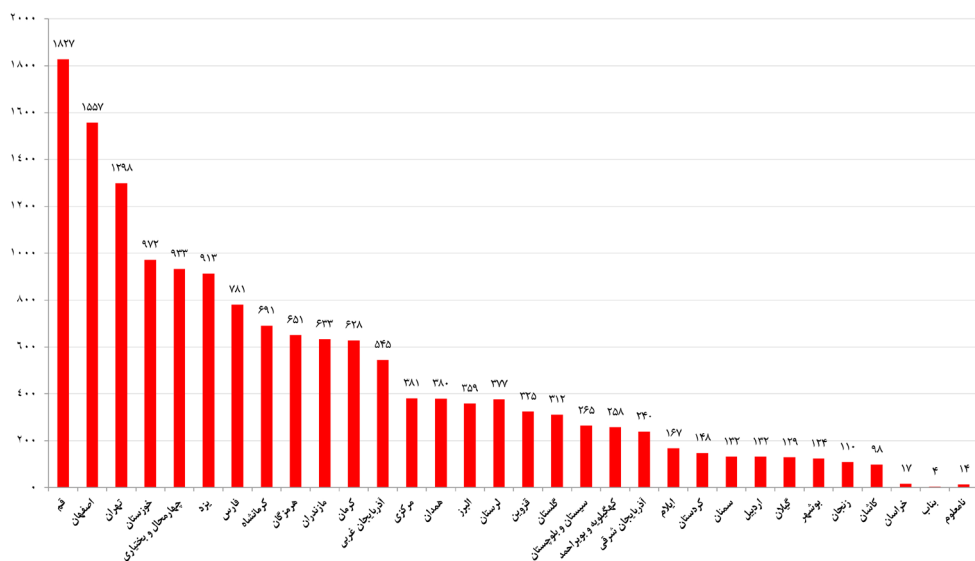
نمودار وضعیت آثار دوره اول تا سیزدهم جشنواره



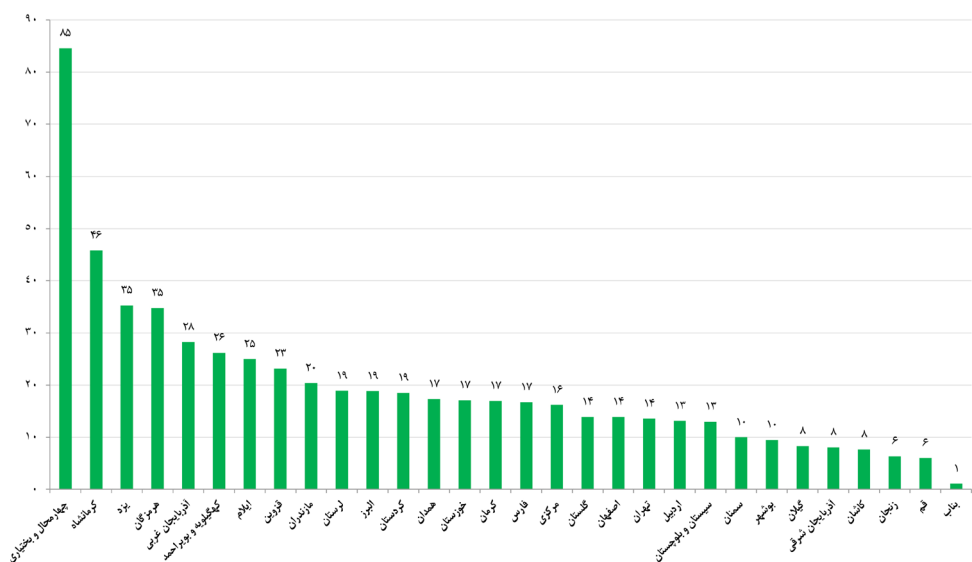
آثار سیزدهمین جشنواره به تفکیک تعداد و جنسیت شرکت‌کنندگان



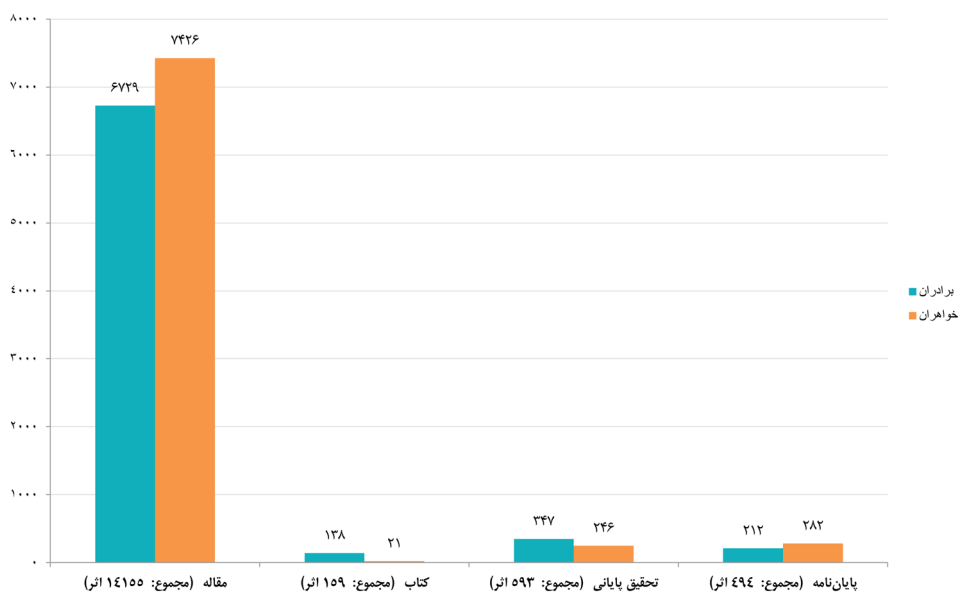
آثار سیزدهمین جشنواره به تفکیک دبیرخانه‌های استانی



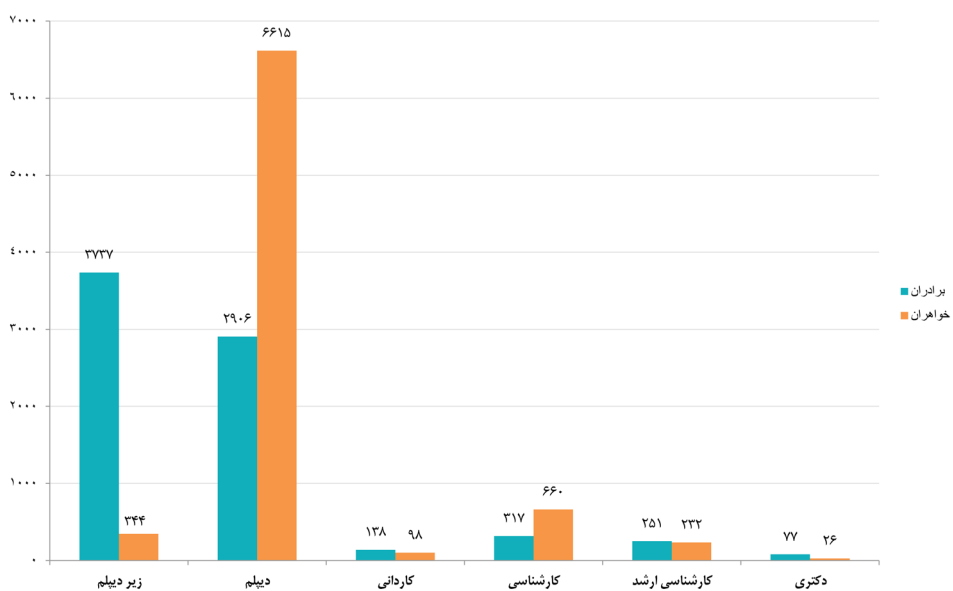
درصد مشارکت طلاب (خواهر و برادر) استان‌ها در سیزدهمین جشنواره



آثار سیزدهمین جشنواره به تفکیک جنسیت شرکت‌کنندگان و قالب اثر



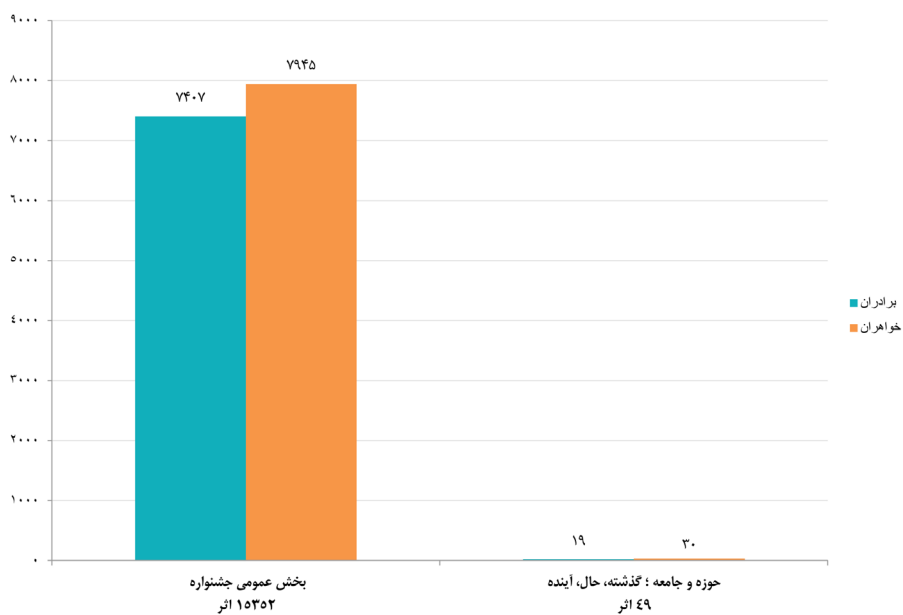
آثار سیزدهمین جشنواره به لحاظ مدرک غیرحوزوی شرکت‌کنندگان و به تفکیک جنسیت



آثار سیزدهمین دوره براساس سطح ارزیابی جشنواره و به تفکیک جنسیت

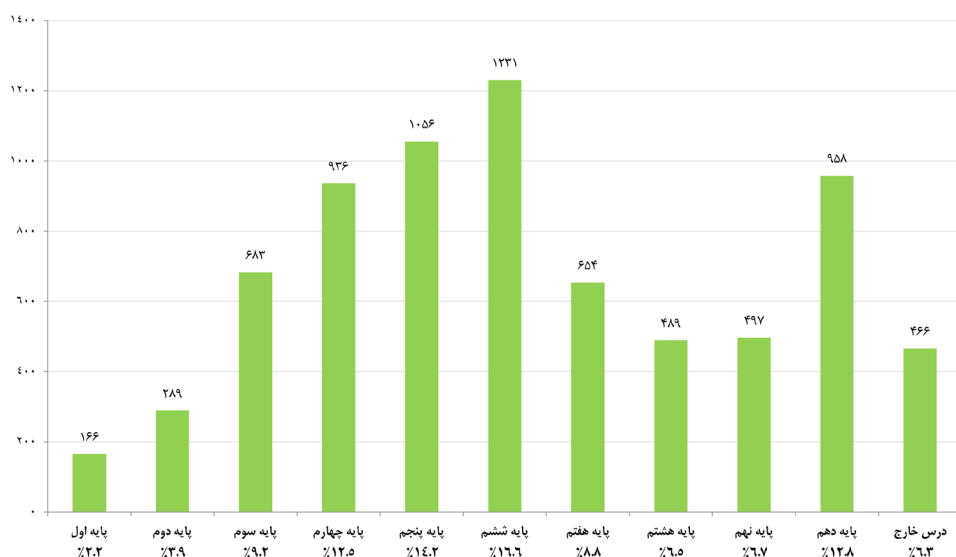


میزان مشارکت طلاب در بخش عمومی و بخش ویژه جشنواره به تفکیک جنسیت

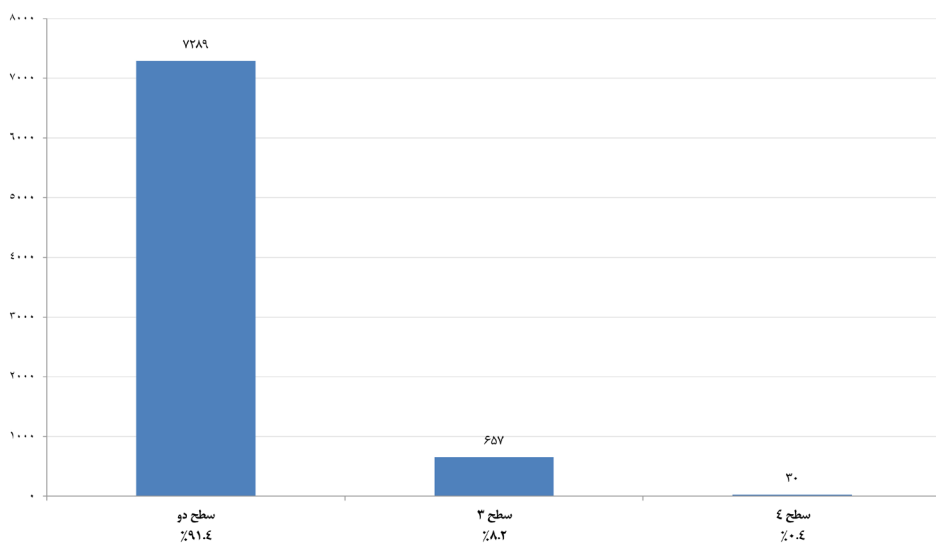


جشنواره سیزدهم از نگاه آمار

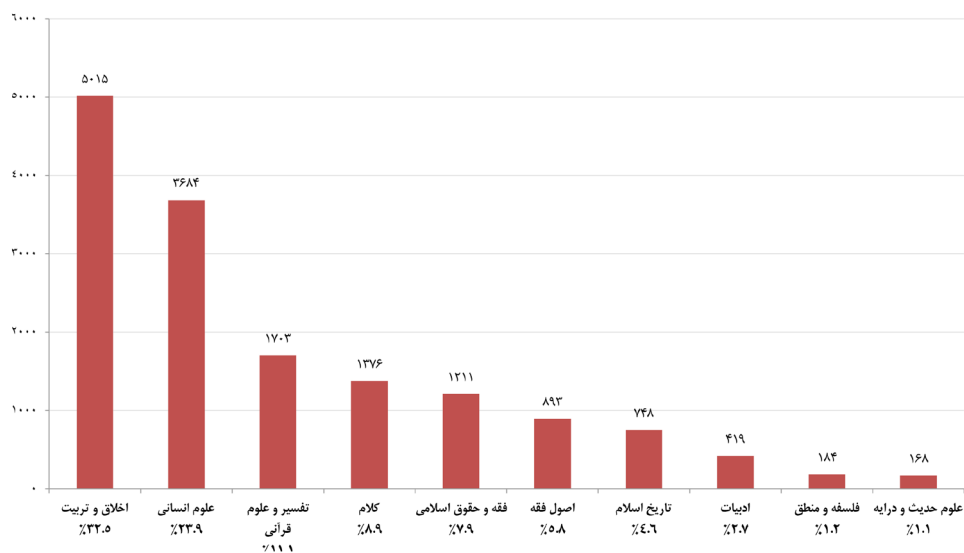
آثار برادران به تفکیک پایه تحصیلی شرکت‌کنندگان



آثار خواهران به تفکیک سطح تحصیلی شرکت‌کنندگان

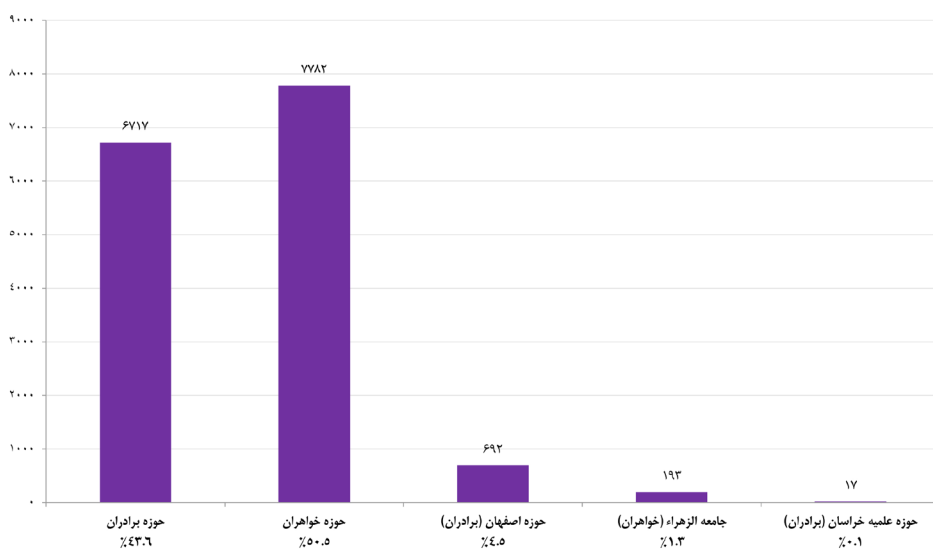


آثار سیزدهمین جشنواره به تفکیک گروه علمی

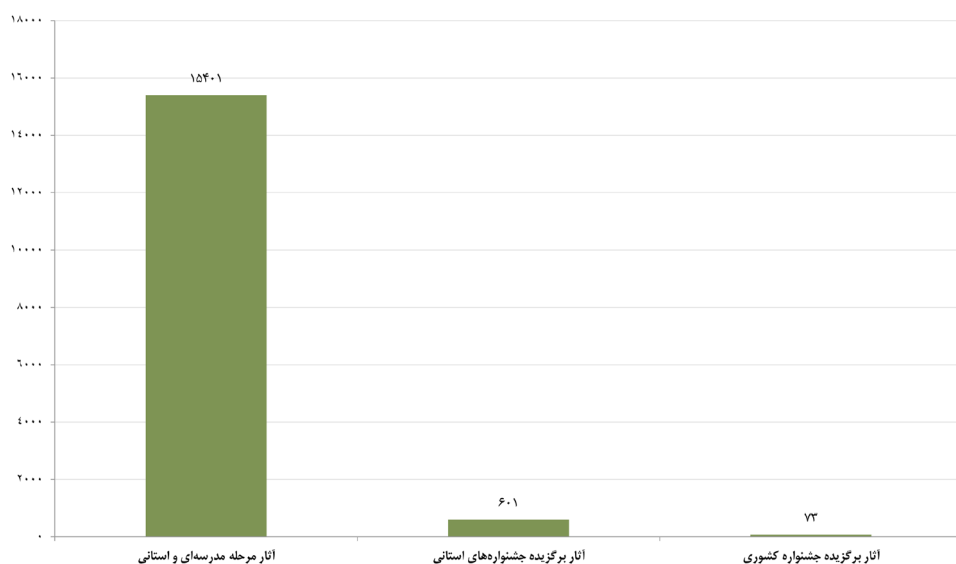


جشنواره سیزدهم از نگاه آمار

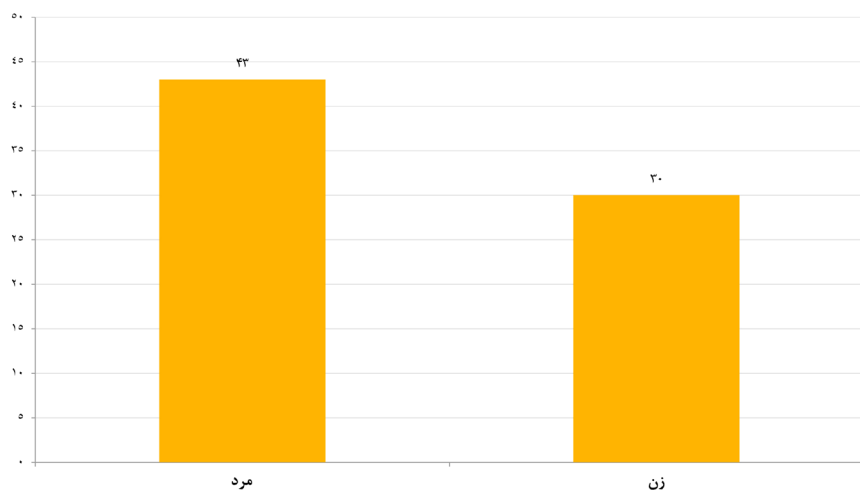
آثار سیزدهمین جشنواره بر اساس مرکز تحصیلی شرکت‌کنندگان



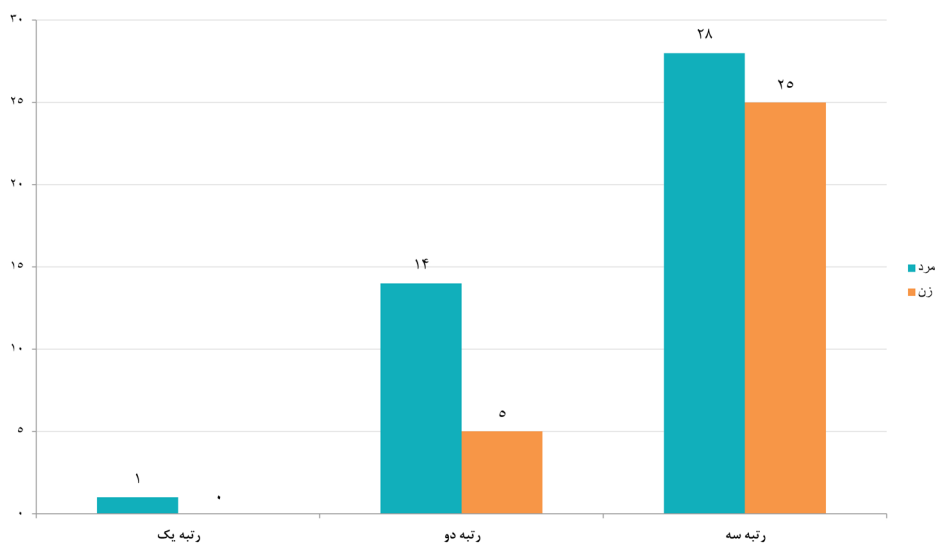
آثار برگزیده سیزدهمین جشنواره به تفکیک مراحل جشنواره



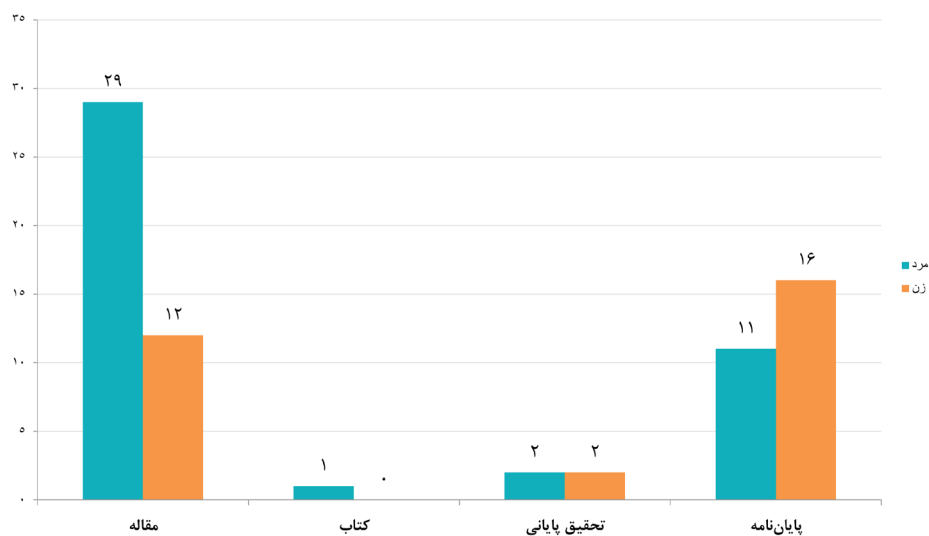
آثار برگزیده سیزدهمین جشنواره به تفکیک جنسیت شرکت‌کنندگان



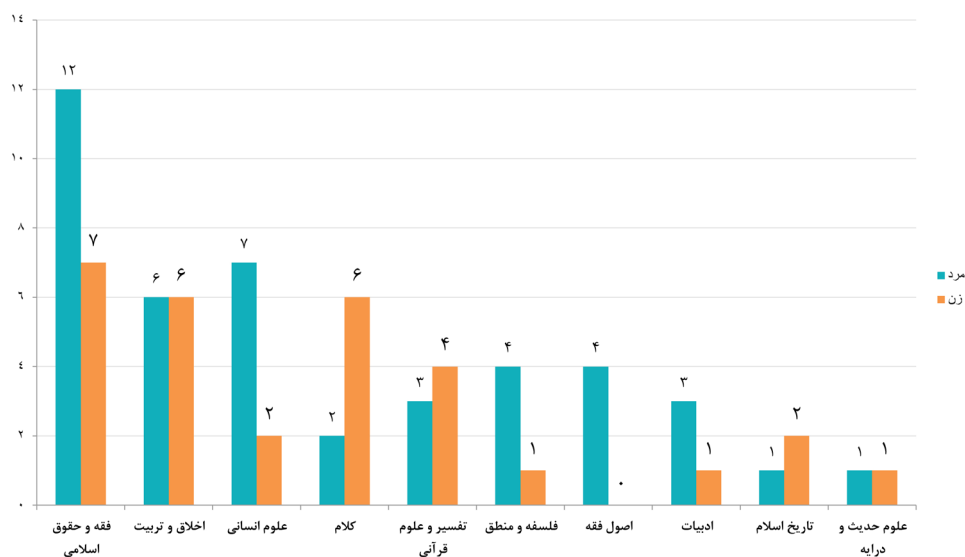
آثار برگزیده سیزدهمین جشنواره به لحاظ رتبه و به تفکیک جنسیت



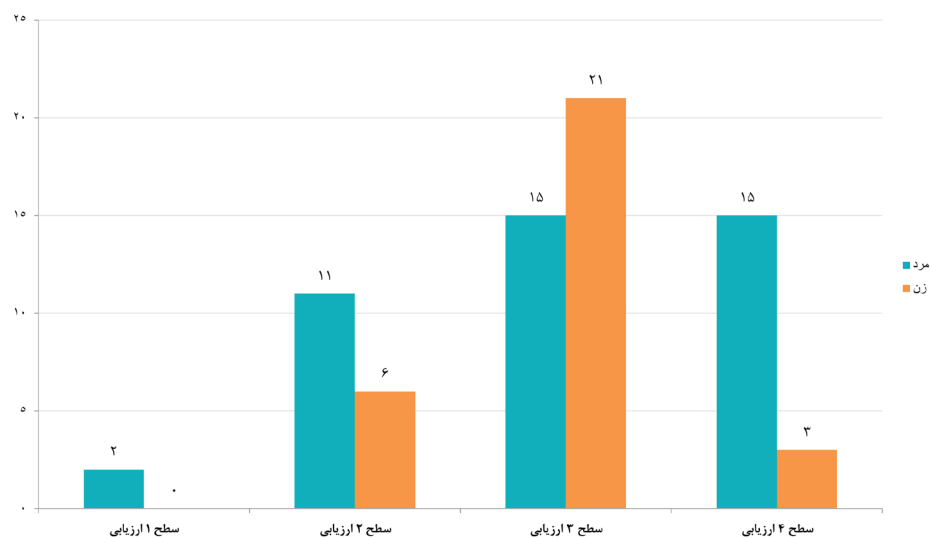
آثار برگزیده سیزدهمین جشنواره به لحاظ قالب اثر و به تفکیک جنسیت



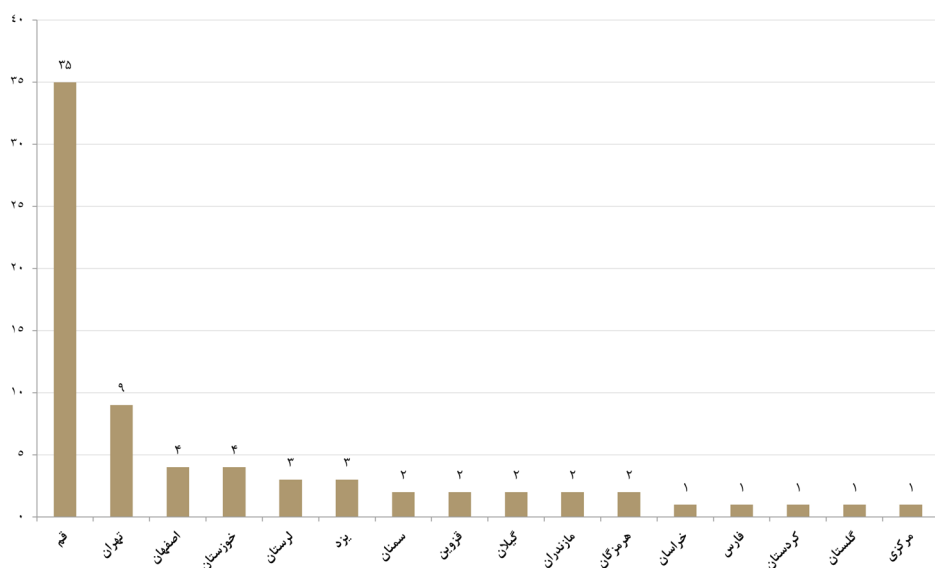
آثار برگزیده سیزدهمین جشنواره به لحاظ گروه علمی و به تفکیک جنسیت



آثار برگزیده سیزدهمین جشنواره به لحاظ سطح ارزیابی جشنواره و به تفکیک جنسیت



آثار برگزیده سیزدهمین جشنواره براساس استان





منتخبین جشنواره

بخش پنجم

فهرست برگزیدگان سیزدهمین جشنواره علامه حلی (ره)

مقاله سطح ۱

ردیف	تصویر	نام و نام خانوادگی	نام اثر	گروه علمی	مدرسه	نوع انتخاب
۱		سید محمد صالح جلالی زاویه	تأثیر انواع تضمین نحوی در برخی از آیات قرآن	ادبیات	امام جعفر صادق (ع) تالش	برگزیده رتبه ۲
۲		احسان ثقفی	حکم فقهی وهن با تأکید بر عزاداری‌های نوبین	فقه و حقوق اسلامی	امام صادق (ع) اردکان	برگزیده رتبه ۳

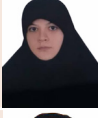
مقاله سطح ۲

ردیف	تصویر	نام و نام خانوادگی	نام اثر	گروه علمی	مدرسه	نوع انتخاب
۱		محمد خدابنده‌لو	امکان‌های تعاملاتی فقه و علوم اعصاب	فقه و حقوق اسلامی	عترت قم	برگزیده رتبه ۳
۲		محمد صالحی بابادی	اثبات اختصاص زیاده‌ارث به خواهر پدري در فرض وجود کلاله‌ام در فقه امامیه	فقه و حقوق اسلامی	فاطمیون اهواز	برگزیده رتبه ۳
۳		نوبید عویدی	اثبات مطلق بودن اکل و شرب در بطلان روزه	فقه و حقوق اسلامی	فاطمیون اهواز	برگزیده رتبه ۳



منتخبین جشنواره

۵۰

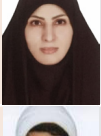
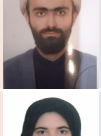
ردیف	تصویر	نام و نام خانوادگی	نام اثر	گروه علمی	مدرسه	نوع انتخاب
۴		محمد مهدی حاجی ابراهیمی	اختلاف مالک و عامل در مقدار جعل تعیین شده در ضمن عقد از نگاه فقهای امامیه	فقه و حقوق اسلامی	حقانی قم	برگزیده رتبه ۳
۵		امیر محمود رنجبر	بررسی راهکارهای علمی تربیتی پیشگیری و درمان دوستی افراطی در نوجوانان	اخلاق و تربیت	آیت الله بهجت (ره) قم	برگزیده رتبه ۳
۶		سید محمد رضا علوی	بررسی ماهیت اسم فاعل و صفت مشبیه و احکام صرفی آنها	ادبیات	شهیدین قم	برگزیده رتبه ۳
۷		ریاب مطیری	دلایل تعدد آیات و سوره های مکی نسبت به مدنی	تفسیر و علوم قرآنی	حضرت خدیجه (س) بندر ماهشهر	برگزیده رتبه ۳
۸		امیر حسین قلاسی	معنای حجیت در اصول	اصول فقه	حقانی قم	برگزیده رتبه ۳
۹		مریم فلاح مهرآبادی	موانع تحقق اهداف حکومت علوی از منظر نهج البلاغه	علوم انسانی	کوثر (س) ابرکوه	برگزیده رتبه ۳
۱۰		فاطمه بلوکی کورنده	بررسی و تأثیر گفتن الفاظ عقد در عقد بیع و نکاح با رویکرد فقه شیعه	فقه و حقوق اسلامی	فاطمیه (س) رودسر	برگزیده رتبه ۳
۱۱		فاطمه رعیت ابراهیم آبادی	تأثیر پرهیز از غیبت در تداوم روابط اجتماعی	اخلاق و تربیت	حضرت زینب (س) یزد	برگزیده رتبه ۳
۱۲		محمد هادی جمالی	واو عاطفه : معانی و احکام	ادبیات	شهیدین قم	برگزیده رتبه ۳

مقاله سطح ۳

ردیف	تصویر	نام و نام خانوادگی	نام اثر	گروه علمی	مدرسه	نوع انتخاب
۱		سید هادی سهرابی	قانون طلایی اخلاق و نقش آن در برون رفت از بحران کرونا	اخلاق و تربیت	کمالیه خرم آباد	برگزیده رتبه ۲
۲		محسن بالدی	دراسة فقهية حول ثبوت الهلال بحکم الحاكم علی ضوء فقه الإمامیه	فقه و حقوق اسلامی	امام هادی (ع) اهواز	برگزیده رتبه ۲
۳		فاطمه کریمی	شاخصه های شهرسازی طبق فرهنگ اسلامی با تأکید بر دیدگاه اندیشمندان مسلمان	علوم انسانی	معصومیه (س) خرم آباد	برگزیده رتبه ۳
۴		عباس ابراهیمی بودانی	حیات برزخی شهید از منظر قرآن کریم	کلام	اهل البیت (ع) تیران	برگزیده رتبه ۳
۵		حمیرا نعیمی	بررسی روش شناسانه نقدهای مبتنی بر توحید الوهی بر امامیه از سوی قفاری	کلام	فاطمه الزهراء (س) تهران	برگزیده رتبه ۳
۶		سید حسین هاشمی تنکابنی	فرق عام و مطلق و آثار آن	اصول فقه	اباصالح (عج) قم	برگزیده رتبه ۳
۷		سید ابوالفضل ساقی	مطالعه تطبیقی «اعدام» در شریعت یهودی و اسلامی (در ترازوی حقوق کیفری نوین)	فقه و حقوق اسلامی	دانشگاه رضوی (ع) مشهد	برگزیده رتبه ۳
۸		مرضیه صادقیان	بررسی وضعیت اضطراری در نظام حقوقی ایران و رویه شورای نگهبان	فقه و حقوق اسلامی	حضرت عبدالعظیم (ع) شهر ری	برگزیده رتبه ۳
۹		فریبا عبدی پور	هتجارگریزی در سوره مبارکه جمعه بر اساس نظریه جفری لیچ	ادبیات	الزهرا (س) شهر ری	برگزیده رتبه ۳



مقاله سطح ۴

ردیف	تصویر	نام و نام خانوادگی	نام اثر	گروه علمی	مدرسه	نوع انتخاب
۱		مهدی جامعی	اصول راهبردی اخلاق حرفه‌ای مدیریت در حکومت علوی با تحلیل محتوای نامه‌های امام علی(ع) به معاویه	اخلاق و تربیت	طلبه آزاد قم	برگزیده رتبه ۲
۲		امین صیدی	بازخوانی تعریف عکس مستوی در قضایای مطلقه با تأکید بر اشکالات محقق طوسی بر ابن سینا	فلسفه و منطق	طلبه آزاد قم	برگزیده رتبه ۲
۳		محسن رفعت	تحلیلی انتقادی بر روایت انگاره سر به محمل کوبیدن حضرت زینب(س)	علوم حدیث و درایه	طلبه آزاد قم	برگزیده رتبه ۲
۴		سید محمد سلطانی	تحلیل تطبیقی چالش دوگانگی عیسیای قرآن و مسیح عهدین در اندیشه مفسران فریقین	تفسیر و علوم قرآنی	مؤسسه مطالعات اسلامی. دانشگاه باقرالعلوم(ع) قم	برگزیده رتبه ۲
۵		احسان شریفیان	ارزیابی راهبردهای تولید دانش اسلامی (نمونه موردی: مطالعات شهرسازی اسلامی)	علوم انسانی	امام خمینی(ره) تهران	برگزیده رتبه ۲
۶		سعید محمدیگی	خودگرایی و نقش آن در اقتصاد اسلامی	علوم انسانی	مؤسسه امام خمینی(ره) قم	برگزیده رتبه ۲
۷		اکرم جعفری	آسیب‌های کاربرست قاعده تسامح در احادیث تاریخی	تاریخ اسلام	نجمیه ازنا	برگزیده رتبه ۳
۸		اصغر اسماعیلی	جایگاه تربیت دینی در حکومت	اخلاق و تربیت	طلبه آزاد قم	برگزیده رتبه ۳
۹		علی رضا نوروزی	تحلیل تطبیقی چیستی و کارکرد «انگاره» در شئون مختلف حیات انسانی از منظر متون دینی و میراث فلاسفه مسلمان	فلسفه و منطق	شیخ الاسلام قزوین	برگزیده رتبه ۳
۱۰		لیلا ابراهیمی	شرح و تحلیلی بر روایت «أَوْتِيتُ الْكِتَابَ وَ مِثْلَهُ مَعَهُ»	علوم حدیث و درایه	مؤسسه جامعه الزهراء(س) قم	برگزیده رتبه ۳



ردیف	تصویر	نام و نام خانوادگی	نام اثر	گروه علمی	مدرسه	نوع انتخاب
۱۱		علی هاشمی	بازتقریر نظام وار نظریه مصلحت سلوکیه با نگرشی کلامی و دین شناسانه به جنبه اثباتی آن	اصول فقه	امام کاظم (ع) قم	برگزیده رتبه ۳
۱۲		محمدصادق دهقان کلور	تحلیل کیفی کتاب های درسی هدیه های آسمان دوره ابتدایی بر مبنای مؤلفه های اخلاق الهی	اخلاق و تربیت	مدرسه عالی فقه و اصول حضرت قائم (عج) قم	برگزیده رتبه ۳
۱۳		علی قدردان قراملکی	تأملی در ادله عقلی نظریه کسب	کلام	شهید صدوقی (فاز ۵) قم	برگزیده رتبه ۳
۱۴		ناصر کریمی	کاربرد مفهوم «ضروری دین» در فقه و ثمرات آن	فقه و حقوق اسلامی	معصومیه (س) قم	برگزیده رتبه ۳
۱۵		زهره صفایی محمدآبادی	مواجهه نعمان بن بشیر با مسلم بن عقیل و کوفیان	تاریخ اسلام	جامعه النور اصفهان	برگزیده رتبه ۳
۱۶		ابراهیم علی زاده	چیستی سیره عقلا و تفاوت آن با واژگان مشابه (اجماع، عقل، سیره متشرعه و عرف عام)	اصول فقه	مدرسه فقهی امام علی بن موسی الرضا (ع) قم	برگزیده رتبه ۳
۱۷		سعید حسینی	اصول تعلیم حکیم پرور بر اساس نصوص اسلامی	اخلاق و تربیت	طلبه آزاد قم	برگزیده رتبه ۳

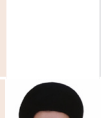
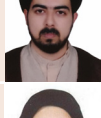
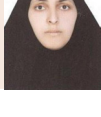
مقاله ترجمه

ردیف	تصویر	نام و نام خانوادگی	نام اثر	گروه علمی	مدرسه	نوع انتخاب
۱		وحیده پیشوائی	Imam Ali's (AS) Management Measures to Prevent Conflict During His Rule	تفسیر و علوم قرآنی	مؤسسه	برگزیده رتبه ۳

تحقیق پایانی سطح ۲

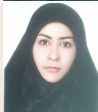
ردیف	تصویر	نام و نام خانوادگی	نام اثر	گروه علمی	مدرسه	نوع انتخاب
۱		مهرانگیز غلامی	مقایسه مبانی و اهداف حقوق در اعلامیه جهانی حقوق بشر با رساله امام سجاده (ع)	فقه و حقوق اسلامی	مشکات اندیشه تهران	برگزیده رتبه ۳
۲		سجاد رحیمی	بررسی مبانی اصولی امام خمینی (ره) و شیخ انصاری (ره) در خصوص تعارض ادله	اصول فقه	طلبه آزاد اصفهان	برگزیده رتبه ۳
۳		رضوان حسن زاده آهنگر	بررسی فقهی و حقوقی وکالت بلاعزل در حضانت فرزند	فقه و حقوق اسلامی	فیضیه بابل	برگزیده رتبه ۳
۴		زهره دسمی	نقش محبت در تربیت دینی کودک از منظر اسلام	اخلاق و تربیت	بانو امین تهران	برگزیده رتبه ۳

پایان نامه سطح ۳

ردیف	تصویر	نام و نام خانوادگی	نام اثر	گروه علمی	مدرسه	نوع انتخاب
۱		علی بیات	تدوین مدل مفهومی خرد و فرآیند خردورزی بر اساس منابع اسلامی	علوم انسانی	طلبه آزاد قم	برگزیده رتبه ۱
۲		علی مهرگان	ساخت مقیاس جهت گیری آرزوها بر اساس مدل اسلامی عملکرد امل	علوم انسانی	معصومیه (س) قم	برگزیده رتبه ۲
۳		مجتبی فرهوش	تدوین بسته آموزشی تعدیل کمال گرایی نسبت به همسر با رویکرد شناختی رفتاری با تأکید بر منابع اسلامی	علوم انسانی	طلبه آزاد قم	برگزیده رتبه ۲
۴		فاطمه کامیاب	رابطه ویژگی های شخصیتی و پابندی مذهبی مادران با مشکلات رفتاری کودکان ۲ تا ۶ سال جامعة المصطفی العالمیة	اخلاق و تربیت	بنت الهدی قم	برگزیده رتبه ۲
۵		سید محمد علیانسب	ملاک های شناسایی روایات شأن نزول منتقله از اهل سنت به تفاسیر شیعه	تفسیر و علوم قرآنی	طلبه آزاد قم	برگزیده رتبه ۲
۶		طاهره حیدریان	بررسی تطبیقی اذکار نماز در مذاهب خمس	فقه و حقوق اسلامی	مرکز تخصصی عصمتیه سمنان	برگزیده رتبه ۲



ردیف	تصویر	نام و نام خانوادگی	نام اثر	گروه علمی	مدرسه	نوع انتخاب
۷		زهرآ تاراسی	کاربرد عقل و نقل در حوزه خداشناسی از منظر حکمت متعالیه و مکتب تفکیک	کلام	مؤسسه جامعه الزهراء (س) قم	برگزیده رتبه ۲
۸		عرفانه ملکیان دماوندی	اصول سیاست جنایی تقنینی از دیدگاه قرآن کریم	فقه و حقوق اسلامی	الزهراء (س) تهران	برگزیده رتبه ۲
۹		محمد جواد پردل محسن آباد	دلالت‌های تاریخی انگاره بدا در قرآن و سنت	تاریخ اسلام	طلبه آزاد قم	برگزیده رتبه ۲
۱۰		سید احمد حسینی سنگ چال	رابطه مشتق و مبدأ اشتقاق و تأثیر آن در بحث رابطه وجود و موجود در فلسفه ملاصدرا	فلسفه و منطق	مدرسه فقهی امیرالمؤمنین (ع) قم	برگزیده رتبه ۳
۱۱		فاطمه عزیزی	تبیین احتجاجات توحیدی حضرت ابراهیم (ع) در قرآن کریم	کلام	مرکز تخصصی نورالزهراء (س) ساری	برگزیده رتبه ۳
۱۲		محمدعلی زارع	مقایسه طلاب ورودی سیکل و دیپلم از لحاظ سلامت روانی، انگیزه تحصیلی و پیشرفت تحصیلی	علوم انسانی	مؤسسه تخصصی امام حسین (ع) شیراز	برگزیده رتبه ۳
۱۳		زهرآ پیرابالی	بررسی تأثیر اخلاق و مزاج بر یکدیگر	اخلاق و تربیت	مرکز تربیت مدرس صدیقه کبری (س) قم	برگزیده رتبه ۳
۱۴		زهرآ نوش آبادی	واکاوی تأثیر معنایی نظم آهنگ واژگان و عبارات در صحیفه سجاده	تفسیر و علوم قرآنی	مؤسسه آموزش عالی حوزوی	برگزیده رتبه ۳
۱۵		جواد حاجی علی اصغری سیسی	مبانی علم دینی از نگاه علامه جوادی آملی؛ چالش‌ها و پاسخ‌ها	فلسفه و منطق	طلبه آزاد قم	برگزیده رتبه ۳
۱۶		نجمه الله یاری	خداشناسی و خداگرایی فطری از دیدگاه علامه مصباح یزدی و مقایسه آن با کهن الگوی خدا از دیدگاه یونگ	کلام	مؤسسه جامعه الزهراء (س) قم	برگزیده رتبه ۳
۱۷		مهرانه آئینی	روش‌های کاربردی ثبات بر باورهای دینی از دیدگاه قرآن	اخلاق و تربیت	مرکز تخصصی الزهراء (س) قروه	برگزیده رتبه ۳
۱۸		فاطمه نوری جلال آبادی	بررسی انواع توییخ و آثار تربیتی آن در آیات قرآن کریم	اخلاق و تربیت	مرکز تخصصی ام‌الائمہ (س) نجف‌آباد	برگزیده رتبه ۳

ردیف	تصویر	نام و نام خانوادگی	نام اثر	گروه علمی	مدرسه	نوع انتخاب
۱۹		محمد جواد ابراهیمی	سیاست‌های جنایی جمهوری اسلامی در قبال افشاکنندگان فساد اقتصادی	فقه و حقوق اسلامی	التی (ص) بندرعباس	برگزیده رتبه ۳
۲۰		ریحانه مجتبابی زنانی	تبیین مشروعیت استعانت از غیر خدا با تأکید بر آیات من دون الله از دیدگاه تفاسیر کلامی اهل سنت	کلام	مشکات اندیشه تهران	برگزیده رتبه ۳
۲۱		سیده سونیا احمدی فیض‌آبادی	تبیین قاعده غرور و آثار آن در فقه امامیه و حقوق مدنی ایران	فقه و حقوق اسلامی	مؤسسه آموزش عالی حوزوی الزهراء (س) گرگان	برگزیده رتبه ۳
۲۲		حسین ذوالفقاری راویز	مستندات حمایت از ملل مظلوم از منظر قرآن و روایات تفسیری	تفسیر و علوم قرآنی	طلبة آزاد قم	برگزیده رتبه ۳
۲۳		سید جواد دانش	بررسی موارد جواز بیع وقف از منظر امام خمینی، محقق اصفهانی و صاحب جواهر	فقه و حقوق اسلامی	طلبة آزاد قم	برگزیده رتبه ۳
۲۴		زینب کوتی	نتایج و آثار فلسفی وجود رابط در فلسفه صدرایی و نوصدرایی	فلسفه و منطق	مؤسسه آموزش عالی حوزوی معصومیه (س) قم	برگزیده رتبه ۳
۲۵		مرضیه خسروانی نژاد	کمیت و کیفیت مباحث اعتقادی در ادعیه ماه رمضان	کلام	مؤسسه آموزش عالی حوزوی فاطمه معصومه (س) بندرعباس	برگزیده رتبه ۳
۲۶		زینب عبداللهی	بررسی قاعده نفی سبیل و مصادیق آن در ابواب فقهی (با تمرکز موردی در ابواب حکومت، بیع، ارث و نکاح)	فقه و حقوق اسلامی	مؤسسه آموزش عالی حوزوی کوثر (س) قزوین	برگزیده رتبه ۳
۲۷		مریم عربیان	سنت‌های الهی در اطاعت و معصیت از رهبری در قرآن و نهج‌البلاغه	تفسیر و علوم قرآنی	مؤسسه آموزش عالی حوزوی فاطمیه (س) دامغان	برگزیده رتبه ۳

کتاب سطح ۴

ردیف	تصویر	نام و نام خانوادگی	نام اثر	گروه علمی	مدرسه	نوع انتخاب
۱		علی ابراهیم‌پور	روش‌شناسی جریان‌شناسی به مثابه نظریه روشی میان‌رشته‌ای	علوم انسانی	طلبة آزاد قم	برگزیده رتبه ۲



چکیده‌های برتر

بخش ششم

تدوین مدل مفهومی خرد و فرآیند خردورزی بر اساس منابع اسلامی



پژوهش حاضر در پی دستیابی به سه هدف تدوین مدل مفهومی خرد اسلامی، بررسی میزان روایی آن، و طراحی مدل فرآیندی خرد به سه روش معناشناسی زبانی، روش کیفی داده بنیاد، و روش توصیفی زمینه‌یابی بود. با تشکیل حوزه معنایی خرد در لغت و روان‌شناسی، ۲۳ مفهوم اولیه مشیر به خرد در منابع اسلامی شناسایی شد. نتایج حاصل از «بررسی روایی محتوایی» در این مرحله، به حذف ۴ مفهوم

و باقی ماندن ۱۹ مفهوم دیگر منجر شد. در بخش «جمع‌آوری مستندات»، نتایج حاصل از جستجوی جملات توصیفی تبیینی مرتبط با مفاهیم نوزده‌گانه، بالغ بر ۲۱۴۹ داده بود که در دو مرحله ضعف کتاب و عدم ارتباط مفهومی، غربال شدند. حاصل غربالگری، حذف ۱۰۳۹ مستند و باقی ماندن ۱۱۱۰ داده اسلامی؛ و درنهایت ۱۲ مفهوم برای مدل پردازی بود. این مفاهیم شامل عقل، حکمت، تمییز، معرفت، علم، پردازش ذهنی، فهم، بصیرت، فراست، کیاست، فقه، فطانت و ذکاوت بودند که به شیوه نظریه کیفی داده بنیاد در چهار مرحله کدگذاری بازاولیه، کدگذاری باز متمرکز، کدگذاری وکدگذاری انتخابی، تحلیل شدند. با استفاده از نمونه‌گیری هدفمند بر اساس اصل اشباع، ۱۲۷۶ کد باز اولیه، ۳۴۴ کد باز متمرکز، ۸۴ کد محوری و ۱۹ مقوله هسته‌ای شناسایی شد. نسبت سنجی میان مقوله‌های هسته‌ای و عرضه مجدد آن‌ها به مستندات نشان داد، خرد اسلامی از ده مؤلفه مفهومی شامل علم، تمییز، پردازش ذهنی، مهار، اتقان در عمل، کیاست، فراست، بصیرت، فقاقت و تیزفهمی تشکیل شده است. این مؤلفه‌ها توسط ۱۱ کارشناس علوم انسانی و روان‌شناسی مورد ارزیابی قرار گرفته و با استفاده از «شاخص روایی محتوایی (CVI)» تحلیل شد. روایی مؤلفه‌ها توسط کارشناسان مطلوب ارزیابی شد (CVI= ۰/۹۳). سرانجام، این مؤلفه‌ها در دو سطح «مقوله‌های هسته‌ای (شامل علم، تمییز، پردازش ذهنی، مهار و اتقان در عمل)» و «حوزه‌های کنش‌وری» شامل دو حوزه درون فردی و برون فردی سامان یافته و روابط فرضی میان آن‌ها بررسی شد. نتایج حاصل از این مرحله، طراحی «مدل فرآیندی خرد» بود. مدل مفهومی و فرآیندی به دست آمده از خرد، قابلیت تبدیل به سنجه‌های روان‌شناختی و پروتکل‌های آموزشی-روان‌شناختی را خواهد داشت.

ساخت مقیاس جهت‌گیری آرزوها بر اساس مدل اسلامی عملکرد اُمَل در منابع اسلامی

هدف این پژوهش ساخت و اعتباریابی مقیاس جهت‌گیری آرزوها بر اساس مدل اسلامی عملکرد اُمَل در منابع اسلامی بود. بدین منظور از دو روش تحلیل مفهومی - محتوایی و زمینه‌یابی استفاده شد. در روش تحلیل مفهومی - محتوایی با مبنا قرار دادن مدل اسلامی عملکرد اُمَل؛ با مراجعه به قرآن و روایات معصومین (ع) و نظرات اندیشمندان اسلامی نشانه‌های آرزوهای عاقلانه و جاهلانه استخراج گردید. در مرحله بعد نشانه‌ها به همراه مستندات آن در اختیار کارشناسان قرار گرفت و بعد از اعمال نظر آن‌ها، برای موارد تأیید شده گویه‌هایی طراحی گردید. در آخر بعد از نظرخواهی از کارشناسان در مورد مناسب بودن یا نبودن گویه‌ها و ضرورت یا عدم ضرورت هر یک از گویه‌ها، پرسش‌نامه‌ای با ۳۹ گویه تأیید شده آماده شد. در مرحله پیمایشی، پرسش‌نامه آماده شده، بعد از اجرای مقدماتی بر روی ۳۰ نمونه و انجام تحلیل‌های آماری روی داده‌ها به پرسش‌نامه‌ای ۳۵ گویه‌ای تبدیل و آماده پیمایش اصلی گردید. در پیمایش اصلی داده‌های حاصل از اجرای پرسش‌نامه بر روی ۳۵۰ دانشجوی دانشگاه شهید چمران اهواز و طلبه حوزه علمیه قم استخراج و روایی و اعتبار مقیاس بررسی شد. برای بررسی روایی محتوایی از نظر کارشناسان و برای بررسی روایی سازه از روش تحلیل عاملی استفاده شد. بعد از انجام تحلیل عاملی، سه عامل شناسایی شد. این عامل‌ها عبارت‌اند از «ارزشمندی آرزوها، توانایی مدیریت آرزوها، و آینده‌نگری معطوف به واقعیات».

نتایج نشان داد که مقیاس جهت‌گیری آرزوها بر اساس مدل اسلامی عملکرد اُمَل از روایی و اعتبار مطلوب برای فعالیت‌های پژوهشی برخوردار است.



مهدی جامعی

اصول راهبردی اخلاق حرفه‌ای مدیریت در حکومت علوی با تحلیل محتوای نامه‌های امام علی (ع) به معاویه



توجه به جایگاه امام علی به عنوان حاکم اسلامی و جایگاه اخلاقی ایشان به عنوان امام تربیت یافته در دامن پیامبر، بررسی جایگاه اخلاق در حکومت علوی را تقویت می‌نماید. تحلیل محتوای نامه‌های امام علی (ع) به معاویه را به منظور استخراج اصول راهبردی اخلاق حرفه‌ای در مدیریت علوی، مورد تحلیل قرار داده است. اصول پاسخگویی، هوشمندی، یقین کامل،

ضابطه‌مندی، مصلحت‌سنجی و شخصیت پایدار از این گزاره‌ها استخراج گردیده است. حجم غالب گزاره‌های اخلاقی، ناظر به کاربست اصول راهبردی پاسخگویی و هوشمندی است که هر کدام با فراوانی ۲۵٪ بیشترین بسامد را داشته‌اند. آمار بالای گزاره‌های اخلاقی این نامه‌ها، گویای محوریت اخلاق در حکومت علوی و مواجهه ایشان با مخالفان است. همچنین، برآیند تحلیل کیفی گزاره‌های اخلاقی، ارائه تصویری از یک حکومت، ضابطه‌مند، پیش‌بینی‌پذیر و اخلاق‌محور است که حتی در مواجهه با معاویه، از اصول اخلاقی و مدیریتی خویش تخطی نمی‌کند.



چکیده‌های برتر

۶۱

بازخوانی تعریف عکس مستوی در قضایای مطلقه با تأکید بر اشکالات محقق طوسی بر ابن سینا

فارابی اولین منطق‌دان مسلمانی است که در آثارش به تعریف عکس مستوی پرداخته است. ابن سینا با وامداری از او و با افزودن قید «بقاء کذب»، عکس مستوی را چنین تعریف کرده: «جابجایی موضوع و محمول به همراه بقاء کیف، صدق و کذب». منطقیون پس از ابن سینا و در رأسشان محقق طوسی بر این تعریف چندین اشکال گرفته‌اند و سعی در ارائه تعریفی دقیق و سازوار با نظام منطقی داشته‌اند. در



این پژوهش ضمن سنجش و ارزیابی این نقض و ابرام‌ها، به بررسی سیر تاریخی تعریف عکس مستوی توسط منطق‌دانان مسلمان پرداخته شده است. به همین منظور تطورات تعریف عکس مستوی مورد مطالعه قرار گرفته و با ذکر اشکالات تعاریف منطق‌دانانی چون «فارابی»، «اخوان الصفا»، «فخر رازی»، «ابن سهلان ساوی» و... به این نتیجه رهنمون شده‌ایم که تعریف «خونجی» و هم عصرانش («محقق طوسی»، «ارموی» و...) تعریفی مناسب و بی‌اشکال است.

تدوین بسته آموزشی تعدیل کمال‌گرایی نسبت به همسر با رویکرد شناختی رفتاری با تأکید بر منابع اسلامی



از عواملی که رضایت زناشویی را کاهش می‌دهد، کمال‌گرایی نسبت به همسر است. زیرا کمال‌گرایی با انتظارات بالا، قوانین انعطاف‌ناپذیر، منفی‌نگری، سرزنش و... در خانواده همراه است. پژوهش‌هایی اثربخشی رویکرد شناختی-رفتاری در کاهش کمال‌گرایی فردی را نشان داده‌اند. همچنین بسیاری از آموزه‌های اسلامی در ایجاد نگرش‌های مثبت و کارآمد و کاهش تحریف‌های شناختی و همچنین الگوهای رفتاری بهینه موثرند. از این رو هدف این پژوهش تدوین بسته آموزشی تعدیل کمال‌گرایی نسبت به همسر با رویکرد شناختی-رفتاری با تأکید بر منابع اسلامی بود. روش پژوهش، ترکیبی از دو روش کیفی و کمی بود. به منظور تدوین مؤلفه‌های سازه کمال‌گرایی نسبت به همسر، از روش کیفی استفاده شد که در آن برای جمع‌آوری داده‌ها مصاحبه نیمه ساختار یافته و برای تحلیل داده‌ها رویکرد نظریه زمینه‌ای بکار رفت. در ادامه از روش توصیفی-تحلیلی، به منظور شناخت راهکارهای تعدیل کمال‌گرایی نسبت به همسر، در آموزه‌های اسلامی و متون روان‌شناسی با تأکید بر رویکرد شناختی-رفتاری استفاده شد. سپس نظر کارشناسان درباره آموزه‌های اسلامی مرتبط با هر مؤلفه جمع‌آوری و تحلیل شد. در نهایت بسته تعدیل کمال‌گرایی نسبت به همسر در قالب اهداف، تکنیک‌ها و تکالیف خانگی طراحی و توسط کارشناسان تأیید شد. بر طبق یافته‌های پژوهش سازه کمال‌گرایی نسبت به همسر شامل سه مؤلفه اصلی و یازده ریزمؤلفه بود که عبارتند از: خودمحوری (انتظارات بالا از همسر، سلطه‌جویی نسبت به همسر، عدم تمایز یافتگی از همسر)، عدم انعطاف‌پذیری (ناتوانی در بخشش، عدم توجه به افکار و احساسات همسر، مشکل با خانواده همسر)، منفی‌نگری نسبت به همسر (تحریف‌های شناختی نسبت به همسر، حساسیت عاطفی و زودرنجی، حساسیت افراطی به جزئیات، مشکلات کاری و اجتماعی). بسته تعدیل کمال‌گرایی در جهت تعدیل این مؤلفه‌ها و ریزمؤلفه‌ها در ۱۴ جلسه تدوین شد. در بخش کمی، با به کارگیری روش ارزیابی نظرات کارشناسان، «شاخص روایی محتوایی» بسته از ۱۲ متخصص به روش نمونه‌گیری هدفمند و گلوله‌برفی سنجیده شد و پس از انجام اصلاحات مورد نظر ایشان، بسته نهایی شد.

رابطه ویژگی‌های شخصیتی و پایبندی مذهبی مادران با مشکلات رفتاری کودکان ۲ تا ۶ سال جامعة المصطفی العالمية

این پژوهش با هدف بررسی رابطه ویژگی‌های شخصیتی و پایبندی مذهبی مادران با مشکلات رفتاری فرزندان ۲ تا ۶ سال جامعة المصطفی (ص) انجام شده است. روش به کار رفته در این پژوهش توصیفی-مقطعی با روش همبستگی بود. جامعه آماری این پژوهش کلیه کودکان ۲ تا ۶ سال مهدکودک به همراه مادرانشان بودند که به شیوه نمونه‌گیری در دسترس ۳۰۰ کودک انتخاب شدند. ابزار گردآوری داده‌ها شامل چهار پرسش‌نامه مؤلفه‌های شخصیت نئو، پایبندی مذهبی جان‌بزرگی و مشکلات رفتاری کودک آخنباخ و مشخصات دموگرافیک بود. جهت تجزیه و تحلیل داده‌ها از روش آمار توصیفی و استنباطی نرم‌افزار spss-۲۱ استفاده شد. نتایج نشان داد که میان مشکلات رفتاری کودکان و پایبندی مذهبی در سطح ۰/۳۶۱- رابطه معنادار منفی و با زیرمؤلفه‌های افسردگی و اضطراب با پایبندی مذهبی ۰/۲۹۰- و با گوشه‌گیری ۰/۲۹۵- و با شکایت بدنی ۰/۲۷۱- رابطه معنادار منفی وجود دارد. میان مشکلات رفتاری کودکان و عوامل شخصیت در حد ۰/۱۶۷- رابطه معنادار مثبت وجود دارد. مشکلات رفتاری کودک با زیرمؤلفه روان‌رنجوری در سطح ۰/۳۶۸+ و موافق بودن ۰/۲۶۷+ رابطه معنادار مثبت وجود دارد. همچنین میان پایبندی مذهبی و عوامل شخصیت در سطح ۰/۳۱۴- رابطه معنادار منفی برقرار است. در نتیجه مادران به عنوان اولین الگوهای کودک، نقش مهمی در زندگی آنها ایفا می‌کنند. شخصیت سالم مادر و مؤلفه‌های مختلف از جمله پایبندی مذهبی او در شکل‌گیری شخصیت سالم و رفتار سالم او به عنوان یک فرد با سلامت روانی و معنویت و مذهب کودک تأثیر بسزایی دارد. در نتیجه می‌توان گفت باید محیط تربیتی غنی از عواملی باشد که بتوان نسلی از مادران را تربیت و رشد داد تا بتوانند آنها در تربیت نسل و فرزندان خود مفید و مؤثر باشند.



تحلیلی انتقادی بر روایت انگاره سر به محمل کوبیدن حضرت زینب (س)



روایت سر به محمل کوبیدن حضرت زینب (س) در منابع روایی امامیه با پیشینه‌ای اندک، نقشی مؤثر در مبناسازی عزاداری ویژه‌ای در فرهنگ شیعی داشته است. طریقی نگارنده «المنتخب» با نقل از «مُسلم جصاص»، یگانه گزارش‌گر این روایت، نقشی اساسی در چهرپردازی و بُعد عاطفی عاشورا ایفا کرده است. ملافاضل دربندی نیز به عنوان یکی از مقتل‌نویسان عاشورایی توجیهاتی خاص درباره

این روایت بیان کرده و علی‌رغم اشکالاتش به ظاهر روایت، آن را پذیرفته و مبنایی برای انواع عزادارای‌ها مانند قمه‌زنی و زنجیرزنی قرار داده است. این مقاله با رویکردی تحلیلی-انتقادی ابتدا به تبیین اعتبار سندی و متنی این روایت با ملاک‌ها و معیارهای نقد متون حدیثی و تاریخی پرداخته است، سپس، مبنای فاضل دربندی را در چهار محور در سنجه نقد نهاده است. این چهار مبنا که در اعتباربخشی وی نسبت به منبع علامه مجلسی، اعتبار روایات بحار الأنوار، حجّت شرعی بودن فعل غیر معصوم و عدم حرمت فعل خلاصه می‌شود، بنابر ادله روایی، عقلی و عرفی محل تأمل خواهد بود. یافته‌های این پژوهش نشان می‌دهد که این روایت مرسل با قرینه‌یابی در سیاق و دیگر روایات هم‌مضمون، ضمن وجود تعارضات و تناقضات با آسیب‌هایی مانند رکاکت معنوی و مخالفت با روایات تاریخی و غیر آن قابل مناقشه است.

کاربرد عقل و نقل در حوزه خداشناسی از منظر حکمت متعالیه و مکتب تفکیک

حکمت متعالیه و مکتب تفکیک دو نحله فکری به شمار می‌آیند که برای تبیین مبانی و دیدگاه‌های خود به‌ویژه در حوزه خداشناسی، روش خاصی را در پیش گرفته‌اند. این پژوهش که به لحاظ روش، توصیفی، تحلیلی و به لحاظ گردآوری اطلاعات، کتابخانه‌ای است، به تبیین و بررسی کارکرد عقل و نقل در حوزه خداشناسی از منظر حکمت متعالیه و مکتب تفکیک پرداخته است. از جمله دستاوردهای تحقیق حاضر که به‌خاطر فقدان مشابه عینی، نوآوری آن نیز محسوب می‌شود، این است که حکمت متعالیه با بهره‌گیری از کاربست منطقی عقل و با توجه به محدودیت‌های آن کوشیده است تا به شناخت اجمالی از خداوند دست یابد. همچنین با عنایت به استطاعتی که نقل دارد در شناخت خدا بهره جسته‌اند. عقل و نقل در حکمت متعالیه به صورت تام مورد قبول نیست و باید با استفاده از قوانینی همچون اجتماع نقیضین صحت آنها سنجیده شده و به کار بسته شود. مکتب تفکیک تعریفی متفاوت از عقل و نقل ارائه داده و عقل را نوری از جانب خدا دانسته و اعتبار نقل را با وحی یکی دانسته و هر دو را مصون از خطا می‌داند. و معتقدند، در شناخت حق متعال باید از نقل و یافته‌های فطری و وجدانی سود جسته شود. از دیگر دستاوردهای پژوهش، بیان شباهت‌ها و تفاوت‌هایی است که بین دیدگاه‌های دو نحله فکری مذکور وجود دارد. از جمله تفاوت‌هایشان این است که مکتب تفکیک بر خلاف حکمت متعالیه عقل بشری را در شناخت خدا دخالت نمی‌دهد و نقل را همانند وحی مصون از خطا می‌داند. برخی از شباهت‌های آنها این است که هر دو در اثبات مسائل خداشناسی از نقل متمتع می‌شوند، و نتیجه‌ای که از کاربست عقل و نقل دارند، خدای یگانه را اثبات می‌کند.



بررسی تطبیقی اذکار نماز در مذاهب خمسہ



سنی و شیعه در اصل اعتقاد به توحید و نبوت و معاد و قرآن و کعبه و وجوب نماز و روزه وحدت نظر دارند، اما در مسائل جزئی و اموری عبادی مانند نحوه نماز خواندن اختلاف نظر دارند که همه به مبنای کلامی و اعتقادی بر می‌گردد. به اعتقاد شیعه امامیه، هیچ‌کس جز نبی اکرم (ص) حق تشریع، تفسیر و تبیین احکام الهی را ندارد. پس از پیامبر اسلام طبق نص و تصریح ایشان، ائمه (ع) برای تبیین احکام الهی منصوب شده‌اند. منشأ پیدایش برخی تفاوت‌ها در کیفیت نماز و... به دو عامل اساسی بر می‌گردد: ۱- دور شدن از عصر حضور پیامبر اکرم (ص) و پیدایش سؤالات جدید. ۲- تغییرات و تشریعاتی که از سوی خلفا، پس از رحلت رسول اکرم (ص) صورت گرفت. بنابراین، اختلاف شیعه و سنی در این مسائل به اختلاف در مبانی استنباط احکام دینی بر می‌گردد. هر یک از مذاهب اسلامی برای استنباط احکام دین از یک سری اصول و مبانی بهره می‌گیرند، طبیعی است که اگر در اصول، مبانی و منابع استنباط با هم اختلاف داشته باشند نتیجه در آورد استنباط متفاوت خواهد شد. بسیاری از اختلافات فقهی شیعه و سنی ریشه در تفاوت دیدگاه در اصول و مبانی استنباط دارد، مثلاً اهل سنت افزون بر قرآن و سنت پیامبر (ص) به سنت صحابه و گاهی سنت تابعین ارزش می‌دهند، ولی شیعه افزون بر قرآن و سنت پیامبر (ص) به سنت اهل بیت پیامبر (ص) بن می‌دهند و سنت صحابه را اگر مستند به سنت پیامبر نباشد، به عنوان منبع شرعی نمی‌پذیرند. لذا در این پایان‌نامه پس از بیان کلیات، به روش کتابخانه‌ای. توصیفی و کاربردی و با استفاده از منابع فقهی به تبیین اذکار نماز در مذاهب خمسہ و در آخر به شباهت‌ها و تفاوت‌های آن می‌پردازیم.

اصول سياست جنایي تقنینی از دیدگاه قرآن کریم

در این نوشتار، یکی از ابعاد مهم نظام کیفری اسلام؛ یعنی قانون گذاری در قرآن کریم مورد بررسی قرار گرفته و اصول عام و خاصی سیاست جنایی تقنینی، از آیات الهی استخراج شده است.

اصول، ریشه در مبانی دارند و همان قواعد کلی، ثابت، دائم و لازمی هستند که به سان روح حاکم، تدابیر، خط مشی ها، رویه ها و برنامه های عملی سیاست گذاران قوانین ماهوی و شکلی جنایی را راهبری می کنند.



اصولی که از منظر قرآن کریم، در امر تقنین به صورت مشترک؛ یعنی در همه قانون گذاری های جنایی باید مدنظر قرار گیرند، اصول عام نامیده می شوند؛ این اصول، نسبت به اصول دیگر (اقتضایی و خاص)، اهمیت، کلیت، فراگیری بیشتری دارند و استثنای پذیر نیستند ضمن اینکه ممکن است برخی از آنها علاوه بر قوانین ماهوی، در قوانین شکلی (آیین های دادرسی) و به طور مطلق در مباحث جنایی و کیفری (غیر از تقنین) نیز مورد استناد و استفاده قرار گیرند، اما اصولی که در امر تقنین به صورت خاص (به اقتضای شرایط) و استثنای پذیر در برخی از قانون گذاری های جنایی کاربرد دارند، اقتضایی نامیده می شوند. برای اثبات این که اصلی خاص است، استثنای مربوط به آن اصل، ذکر می شود و اقتضایی بودن آن، روشن خواهد شد ولی برای اثبات عام بودن یک اصل، به ذکر شواهد و موارد کاربرد آن اصل عمدتاً در نصوص دینی استناد شده است، علاوه بر آن، کلام مفسران و نویسندگان در توضیحات مربوط به این اصول تا حد خوبی عمومیت و شمول آن را نمایان می کند. منبع اصلی پژوهش فعلی، قرآن کریم و تفاسیر شیعه و اهل سنت هستند و انحرافات اخلاقی یا گناهان غیرجنایی که در قرآن کریم با ماده جرم از آنها یاد شده است در این پژوهش مورد بررسی قرار نگرفته؛ یعنی مواردی که در قانون فعلی جمهوری اسلامی ایران، جرم قلمداد می شوند محور مطالعه بوده است.

سعید محمدیگ

خودگرایی و نقش آن در اقتصاد اسلامی



یکی از موضوعات کلیدی در فلسفه اقتصاد اسلامی تبیین رابطه خودگرایی با فرد مسلمان و نقش آن در اقتصاد اسلامی است. در این مقاله با استفاده از روش تحلیلی به بررسی خودگرایی و نقش آن در اقتصاد اسلامی پرداخته شده است. در این ارتباط این سؤال مورد بررسی قرار می‌گیرد که خودگروی لذت‌گرایانه که به عنوان مؤلفه کلیدی اقتصاد متعارف شناخته شده است، چه نقش و جایگاهی

در اقتصاد اسلامی دارد؟ در واقع اساسا مبانی تفکر اسلامی، سودجویی و نفع شخصی را می‌پذیرد یا دیگرگروی و وظیفه‌محوری را؟

پاسخ پژوهش به این سؤال بعد از نقد و بررسی مبانی خودگروی لذت‌گرایانه در اقتصاد متعارف و بررسی خواستگاه و جایگاه خودگروی در اقتصاد اسلامی نشان می‌دهد خودگروی افراطی که مورد قبول اقتصاد متعارف بوده و تمام فعالیت‌های انسان اقتصادی غرب بر محور آن شکل گرفته است مورد پذیرش اسلام نیست، بلکه اسلام درباره موضوع خودگروی و دیگرگروی نه حق تقدم را به فرد می‌دهد و نه به جامعه، بلکه هر یک از آن‌ها که منطبق با احکام و دستورات الهی است همان باید اجرا شود و در این صورت سخن از تقدم مصالح فرد بر جامعه و یا جامعه بر فرد جایگاهی ندارد.



Imam Ali's (AS) Management Measures to Prevent Conflict During His Rule

Conflict as an integral component of social life is an undeniable fact that human has faced throughout history. If not managed properly, these disagreements may lead to the degeneration of society. In this research, by exploring Imam Ali's (AS) period of rulership and deducing his measures in the face of tensions and dissensions in society, the causes of conflict and Imam's preventive measures have been investigated. In order to prevent further strife and bloodshed, reduce the casualties of war, and maintain the unity of the Islamic community, Imam Ali (AS) remained patient and kept enlightening people in the hope that more of them will join him and be guided, and by so doing, a significant number of dissidents joined him. Measures such as observing justice, giving advice, amnesty, and ultimatum, presenting arguments, and having debates with hostile groups, etc., have all been aimed at preventing conflict and physical strife and guiding individual members of the Islamic community.





دبیرخانه‌های برتر

بخش هفتم

به منظور قدردانی و ارج نهادن به همکاران فعال در دبیرخانه‌های استانی، دبیرخانه جشنواره علامه حلی (ره) از دوره دوازدهم برگزاری این جشنواره اقدام به معرفی دبیرخانه‌های برتر هر دوره نموده است. این انتخاب بر اساس شاخص‌های زیر انجام می‌شود:

شاخص	ضعیف	متوسط	خوب	عالی
۱ سرانه دریافت آثار استان *	عملکرد تا ۱۵	تا ۳۰	تا ۴۵	بالای ۴۵
۲ سرانه برگزیدگی در استان **	امتیاز ۵	۱۰	۱۵	۲۰
۳ کسب رتبه برگزیدگی کشوری	عملکرد کمتر از ۱	تا ۲	تا ۴	بالای ۴
۴ درصد رشد آثار استان نسبت به دوره گذشته	امتیاز ۲	۴	۶	۸
۵ درصد آثار راه یافته به ارزیابی تفصیلی در دبیرخانه کشوری	عملکرد بدون برگزیده	تا ۲ برگزیده	تا ۴ برگزیده	بالای ۴ برگزیده
۶ فاصله میانگین ارزیابی آثار برتر استان با میانگین ارزیابی تفصیلی کشوری	امتیاز ۰	۳	۶	۹
۷ برگزاری جشنواره‌های مدرسه‌ای (مشروط به ارسال گزارش توسط استان) برادران و خواهران	عملکرد منفی	تا ۲۵ درصد	تا ۵۰ درصد	بالای ۵۰ درصد
۸ کیفیت اطلاع رسانی در استان (حضور دبیر در مدارس، فضای مجازی و ...)	امتیاز ۰	۵	۱۰	۱۵
۹ رعایت آیین نامه‌ها و نحوه تعامل با دبیرخانه مرکزی	عملکرد تا ۲۵ درصد	تا ۵۰ درصد	تا ۷۵ درصد	بالای ۷۵ درصد
۱۰ رعایت آیین نامه‌ها و نحوه تعامل با دبیرخانه مرکزی	امتیاز ۳	۶	۹	۱۲
۱۱ برگزاری مراسم پایانی و وزانت آن	عملکرد بالای ۱۵ امتیاز	کمتر از ۱۵ امتیاز	کمتر از ۱۰ امتیاز	کمتر از ۵ امتیاز
	امتیاز ۰	۳	۶	۹
	عملکرد زیر ۵۰٪ مدارس	۵۰٪ مدارس	۷۰٪ مدارس	تمام مدارس
	امتیاز ۰	۴	۷	۱۰
	امتیاز ۰	۱	۲	۳
	امتیاز ۰	۲	۴	۶
	امتیاز ۰	۱	۳	۵
	امتیاز ۰	۱	۲	۳

* سرانه آثار: (تعداد آثار استان تقسیم بر تعداد واجدین شرایط استان) $\times 100$

** سرانه برگزیدگی: (تعداد آثار برگزیده استان تقسیم بر تعداد آثار استان) $\times 100$

با پایان ارزیابی‌های مرحله کشوری سیزدهمین دوره جشنواره و بر اساس شاخص‌های فوق، پنج دبیرخانه هرمزگان، کهگیلویه و بویراحمد، قم، یزد و مازندران به ترتیب حائز بیشترین امتیاز شده و به عنوان دبیرخانه‌های برتر این دوره معرفی می‌شوند.

همچنین بر اساس گزارش‌های دریافتی و با معیارهایی نظیر کیفیت برگزاری جشنواره مدرسه‌ای، میزان مشارکت طلاب و درصد آثار راه یافته به مرحله استانی جشنواره، مدارس فیضیه بابل، آیت الله کفعمی زاهدان و حقانی قم در واحدهای آموزشی حوزه‌های علمیه برادران و مدارس حضرت زینب (س) یزد، حضرت زینب (س) میناب و الزهراء (س) ساری در واحدهای آموزشی حوزه‌های علمیه خواهران به ترتیب حائز بیشترین امتیاز شده و به عنوان مدارس برتر این دوره معرفی می‌شوند.

عناوین آثار راه یافته
بمبارز یابی تفصیلی
بخش هشتم

در سیزدهمین جشنواره علامه حلی (ره) تعداد ۱۵۴۰۱ اثر از سوی طلاب خواهر و برادر زیر ۳۱ سال سراسر کشور به دبیرخانه‌های جشنواره ارسال شد و پس از برگزاری مراحل مدرسه‌ای و استانی، نهایتاً ۶۰۱ اثر توسط دبیرخانه‌های استانی جشنواره مورد تقدیر قرار گرفته و جهت رقابت کشوری به دبیرخانه مرکزی جشنواره ارسال شدند.

پس از تشکیل گروه‌های ارزیابی ده‌گانه در دبیرخانه مرکزی، هر یک از آثار واصله بصورت مجزا توسط سه ارزیاب گروه مربوط مورد ارزیابی اجمالی قرار گرفته و سپس در جلسات حضوری، راجع به راهیابی یا عدم راهیابی آن اثر به مرحله تفصیلی اجماع‌نظر حاصل شد.

از مجموع ۶۰۱ اثر دریافتی توسط دبیرخانه مرکزی، تعداد ۲۵۳ اثر (۴۲ درصد) توسط ارزیابان گروه علمی مربوط در مرحله ارزیابی اجمالی متوقف شده و ۳۴۸ اثر (۵۸ درصد) نیز به ارزیابی تفصیلی راه پیدا کردند.

آنچه در می‌آید، عنوان آثار راه‌یافته به ارزیابی تفصیلی به تفکیک قالب / سطح آثار است.

عناوین مقالات سطح یک راه‌یافته به ارزیابی تفصیلی در مرحله کشوری

نام اثر	گروه علمی
تأثیر انواع تضمین نحوی در برخی از آیات قرآن	ادبیات
بررسی تاریخ اختلاف قرائت با تأکید بر آیات اختلافی	تفسیر و علوم قرآنی
ویژگی‌های جوان مومن انقلابی از دیدگاه مقام معظم رهبری	علوم انسانی
ویژگی‌های فرهنگی حکومت صالح از منظر کتاب الحیة	علوم انسانی
تولی و تبری در روابط سیاست خارجی	علوم انسانی
راهکارهای ایجاد امنیت اخلاقی برای زنان در جامعه از نگاه مقام معظم رهبری	علوم انسانی
بررسی قرآنی عوامل ایجاد ناامیدی در جامعه در بیانیه گام دوم انقلاب	علوم انسانی
علل عقب‌افتادگی دولت اسلامی در ملل غیراسلامی	علوم انسانی
متن‌پژوهی کتاب روح مجرد	علوم انسانی
افزایش جمعیت، راهبردی در تحقق جهاد زنان	علوم انسانی
حکم فقهی وهن با تأکید بر عزاداری‌های نوین	فقه و حقوق اسلامی
بررسی حکم تکلیفی تغییر جنسیت از منظر منابع فقهی امامیه	فقه و حقوق اسلامی
جستاری بر جواز یا لزوم عقد مضاربه با نگاهی بر نظریات دکترین و قانون مدنی ایران	فقه و حقوق اسلامی



عناوین مقالات سطح دو راه یافته به ارزیابی تفصیلی در مرحله کشوری

نام اثر	گروه علمی
بررسی راهکارهای علمی تربیتی پیشگیری و درمان دوستی افراطی در نوجوانان	اخلاق و تربیت
تأثیر پرهیز از غیبت در تداوم روابط اجتماعی	اخلاق و تربیت
محرومان از امداد الهی در آخرت از منظر قرآن	اخلاق و تربیت
بررسی اخلاق فردی امام مهدی (عج) در ادعیه و زیارات	اخلاق و تربیت
بررسی عوامل مؤثر در تحول و انگیزش دعا در کودکان و نوجوانان دختر و پسر اول متوسطه شهرستان بابل	اخلاق و تربیت
نقش تعصب منفی در تربیت دینی و راهکارهای مقابله با آن	اخلاق و تربیت
روش‌های تربیت باطل در بستر فضای مجازی	اخلاق و تربیت
روش‌های تربیت اسلامی در اندیشه استاد مطهری	اخلاق و تربیت
موانع رشد مسئولیت‌پذیری در کودکان و راهکارهای رفع آنها	اخلاق و تربیت
روش‌های تعلیم و تربیت اسلامی از منظر شهید مطهری و علامه طباطبائی	اخلاق و تربیت
علل یاس و ناامیدی از منظر آیات و روایات	اخلاق و تربیت
مفهوم‌شناسی قول سدید در تفاسیر قرآنی	اخلاق و تربیت
نقش خطبه‌های حضرت زینب (س) در الگودهی به زنان مسلمان امروز	اخلاق و تربیت
بازدارنده‌های عاطفی روابط زوجین در خانواده	اخلاق و تربیت
شاخصه‌های انسان خدامحور از منظر آموزه‌های دینی	اخلاق و تربیت
شاخص‌های زن شایسته در قصص قرآنی	اخلاق و تربیت
راهکارهای افزایش روزی انسان از منظر اسلام	اخلاق و تربیت
محبت الهی به بندگان از منظر صحیفه سجاده	اخلاق و تربیت
راهکارهای تقویت خوش‌بینی در خانواده	اخلاق و تربیت
علت کاهش مسئولیت‌مادری (پیامدها، راهکارها)	اخلاق و تربیت
آثار اشرافی‌گری و تجمل‌گرایی در انحطاط جامعه اسلامی	اخلاق و تربیت
نقش توبه در افزایش توفیق	اخلاق و تربیت
آسیب‌های فضای مجازی بر فرهنگ صله‌رحم	اخلاق و تربیت
زمینه‌ها و موانع تأثیر سخن در ارتباط میان فردی	اخلاق و تربیت
گونه‌شناسی عوارض تجسس بر سلامت انسان و راه‌های پیشگیری از آن	اخلاق و تربیت
ترسیم الگوی صفاتی اولی‌الالباب بر پایه آیات سوره رعد	اخلاق و تربیت
راه‌های تثبیت نعمت در قرآن و روایات	اخلاق و تربیت
خودسازی با محوریت حدیث عنوان بصری	اخلاق و تربیت

نام اثر	گروه علمی
بررسی و تبیین طهارت قوه خیال در مسیر زندگی انسان به ابدیت	اخلاق و تربیت
نقش بصیرت‌افزایی دین در حل اختلافات معاشرتی زوجین	اخلاق و تربیت
راهکارهای پرورش اراده و تسلط بر نفس از منظر آیات و روایات	اخلاق و تربیت
عوامل انحرافات اخلاقی در نهج‌البلاغه	اخلاق و تربیت
سیره اولیای الهی در برخورد با نامحرم بر اساس قرآن	اخلاق و تربیت
علل و عوامل موثر بر طلاق عاطفی زوجین	اخلاق و تربیت
نحوه ارتباط ظلم‌ستیزی امام علی(ع) و صبر از منظر نهج‌البلاغه	اخلاق و تربیت
آداب حضور بانوان در پیاده‌روی اربعین	اخلاق و تربیت
تبیین مؤلفه‌های لازم جهت پرورش فضایل اخلاقی از دیدگاه آیات و روایات	اخلاق و تربیت
نقش خواهران طلبه در ترویج سبک زندگی اسلامی ایرانی	اخلاق و تربیت
بررسی حقوق همسایه در اسلام بر اساس سیره معصومین(ع)	اخلاق و تربیت
بررسی نقش زنان در ایجاد امنیت اخلاقی جامعه از منظر اسلام	اخلاق و تربیت
تحلیل مکانیسم اثر دعا‌های صحیفه سجادیه بر بهداشت روانی افراد	اخلاق و تربیت
نقش خانواده در تحقق فرهنگ قناعت در جامعه اسلامی	اخلاق و تربیت
بررسی ماهیت اسم فاعل و صفت مشبیه و احکام صرفی آن‌ها	ادبیات
واو عاطفه؛ معانی و احکام	ادبیات
معنای حجیت در اصول	اصول فقه
تورم اصولی	اصول فقه
جستاری پیرامون نظریه مقاصد شریعت	اصول فقه
جامع کتاب اصول الفقه	اصول فقه
حجّیت اطمینان از دیدگاه علمای اصول	اصول فقه
بررسی دلایل اصولیون و اخباریون در مسأله شبهه حکمیه تحریمیه در حالت نبودن نص شرعی	اصول فقه
بررسی ادله حجیت قطع با رویکرد نظام فکری در نگاه مرحوم مظفر	اصول فقه
لیبرالیسم ایرانی در دوره مشروطه و پهلوی اول	تاریخ اسلام
تحلیل تاریخی فتوحات صدر اسلام و نقش معصومین(ع) در آن	تاریخ اسلام
مطالعه تطبیقی داستان طوفان نوح در قرآن و اساطیر باستان	تاریخ اسلام
دستورات معیشتی امام علی(ع) به زمامداران در مورد امور مردم	تاریخ اسلام
تبیین نقش اجتماعی، اقتصادی حضرت خدیجه(س) در اسلام	تاریخ اسلام
تحلیل گفتمان استعاری، سیاسی امام علی(ع) با عوام و خواص در جنگ	تاریخ اسلام
مصادیق تحریم اقتصادی در صدر اسلام و راه‌های مقابله آن	تاریخ اسلام

نام اثر	گروه علمی
شاخص‌های رفتاری پیامبر اکرم(ص) در مواجهه اجتماعی با یهودیان مدینه	تاریخ اسلام
دلایل تعدد آیات و سوره‌های مکی نسبت به مدنی	تفسیر و علوم قرآنی
نقد و بررسی دیدگاه‌های مفسران در توجیه اخلاقی رفتار حضرت موسی(ع) در آیه ۱۵۰ سوره اعراف و ۹۴ سوره طه	تفسیر و علوم قرآنی
سبک‌شناسی آوایی سوره شمس و انشقاق	تفسیر و علوم قرآنی
بررسی تطبیقی نقش هدایت‌تکوینی آب در هدایت تشریعی با تکیه بر آیات قرآن کریم	تفسیر و علوم قرآنی
موانع تحقق اهداف حکومت علوی از منظر نهج‌البلاغه	علوم انسانی
آسیب‌شناسی جوامع بشری در عدم پیروی از رهبری از دیدگاه قرآن	علوم انسانی
مصادیق تغییر سبک زندگی ایرانیان	علوم انسانی
تأثیر جهان‌بینی اسلامی بر فرهنگ کار و رونق تولید	علوم انسانی
مستندسازی قرآنی و حدیثی دیدگاه مقام معظم رهبری در سبک زندگی اسلامی	علوم انسانی
ضرورت حمایت انقلاب اسلامی از مستضعفان جهان	علوم انسانی
تأثیر رسانه بر سبک زندگی زنان	علوم انسانی
وظایف بانوان در جامعه منتظر از دیدگاه رهبری	علوم انسانی
برخی شبهات فمینیسم اسلامی و تعالیم قرآن	علوم انسانی
ریشه‌های قرآنی شعار	علوم انسانی
بررسی عوامل پیشگیری از خشنونت خانگی علیه زنان از دیدگاه اسلامی	علوم انسانی
عوامل پیدایش فقر اقتصادی در جامعه	علوم انسانی
بررسی علل و انگیزه‌های دشمنان اسلام از دشمنی با حوزه‌های علمیه و روحانیت بعد از انقلاب با محوریت دیدگاه‌های مقام معظم رهبری	علوم انسانی
آینده‌نگری از دیدگاه امام علی(ع)	علوم انسانی
عوامل استحکام خانواده از دیدگاه قرآن و روایات	علوم انسانی
راهکارهای ایجاد وحدت اجتماعی بر اساس آموزه‌های اسلام	علوم انسانی
نقش باور به مهدویت در شکل‌گیری انقلاب اسلامی ایران	علوم انسانی
راهکارهای رفتاری زن در تحکیم بنیان خانواده بر مبنای آیات و روایات	علوم انسانی
مؤلفه‌های تمدن مهدوی با تأکید بر آیه ۵۵ سوره نور	علوم انسانی
روش‌های ایجاد فرهنگ انتظار در کودک و نوجوان	علوم انسانی
اصول و موانع تربیت سیاسی از دیدگاه نهج‌البلاغه	علوم انسانی
وظایف حکومت در برابر اخلاق و معنویت در بیانیه گام دوم انقلاب	علوم انسانی
معماری در عصر ظهور امام مهدی(عج)	علوم انسانی
راهکارهای تبدیل تهدیدها به فرصت با تأکید بر داستان حضرت یوسف	علوم انسانی



نام اثر	گروه علمی
اهمیت و راه‌های ایجاد اقتدار درون‌زا در اندیشه آیت‌الله خامنه‌ای	علوم انسانی
تأثیر چهل سالگی در رشد معنوی با تأکید بر آیه ۱۵ سوره احقاف (با رویکرد گام دوم انقلاب)	علوم انسانی
مؤلفه‌های جامعه انقلابی از منظر قرآن و حدیث	علوم انسانی
نقش حوزه‌های علمیه در کاهش آسیب‌های اجتماعی	علوم انسانی
مقایسه مفهوم حیا و حجاب	علوم انسانی
شیوه‌های جنگ نرم از دیدگاه قرآن و سنت	علوم انسانی
مقایسه تطبیقی فرآیند تصمیم‌گیری در مبانی اسلامی و غربی	علوم انسانی
قواعد فقهی مؤثر در حمایت از تولید ملی	علوم انسانی
تأثیر معنویت بر اقتصاد	علوم انسانی
بررسی رابطه ایمان به خدا بر رفتار مصرف‌کننده	علوم انسانی
اصول حاکم بر گام دوم انقلاب و تأثیر آن بر تمدن نوین اسلامی در عصر ظهور	علوم انسانی
درآمدی تحلیلی و چند جانبه بر سه مفهوم سرقت و اختلاس و بیت‌المال	علوم انسانی
بررسی حدیث «ارتد الناس بعد النبی» از جهت صدور و دلالت	علوم حدیث و درایه
امکان‌های تعاملاتی فقه و علوم اعصاب	فقه و حقوق اسلامی
اثبات اختصاص زیاده‌ارث به خواهر پدري در فرض وجود کلاله أم در فقه امامیه	فقه و حقوق اسلامی
اثبات مطلق بودن اکل و شرب در بطلان روزه	فقه و حقوق اسلامی
اختلاف مالک و عامل در مقدار جُعَل تعیین شده در ضمن عقد از نگاه فقهای امامیه	فقه و حقوق اسلامی
بررسی و تأثیر گفتن الفاظ عقد در عقد بیع و نکاح با رویکرد فقه شیعه	فقه و حقوق اسلامی
بررسی سجده بر مهر و فرش از دیدگاه برخی فقهای فریقین	فقه و حقوق اسلامی
محدوریت اجرای احکام بر بستر پول اعتباری	فقه و حقوق اسلامی
بررسی ولایت فقیه از دیدگاه آیات و روایات	فقه و حقوق اسلامی
بررسی نظریه "تحلیل تبادلی" اریک برن از منظر نظریه "حی متاله" آیت‌الله العظمی جوادی آملی	فلسفه و منطق
بررسی تطبیقی فطرت انسانی از دیدگاه آیت‌الله مصباح یزدی و آیت‌الله جوادی آملی	کلام
تبیین اراده الهی از دیدگاه آیت‌الله جوادی آملی	کلام
مبانی کلامی بیانیه گام دوم انقلاب	کلام
بررسی تطبیقی رابطه توحید افعالی با نظام علیت در علوم اسلامی	کلام
بررسی تطبیقی کیفیت صلوات از دیدگاه فریقین	کلام
مسأله رؤیت خدا از دیدگاه آیت‌الله جوادی آملی و علامه طباطبایی	کلام
تفاوت‌های عالم برزخ و قیامت از منظر قرآن	کلام
راهکارهای نهادینه کردن معادباوری در کودکان	کلام



عناوین مقالات سطح سه راه یافته به ارزیابی تفصیلی در مرحله کشوری

نام اثر	گروه علمی
قانون طلایی اخلاق و نقش آن در برون رفت از بحران کرونا	اخلاق و تربیت
بررسی تأثیر آموزش مهارت‌های معنوی بر اضطراب و سلامت عمومی	اخلاق و تربیت
تأثیر معادباوری بر پیامدهای روانی کرونا	اخلاق و تربیت
هنجارگرایی در سوره مبارکه جمعه بر اساس نظریه جفری لیچ	ادبیات
الموازنة بين نهج البلاغة والصحيفة السجادية على اساس الأسلوبية والإحصائية	ادبیات
فرق عام و مطلق و آثار آن	اصول فقه
امانت؛ مبنایی برای برابری (با تأکید بر اندیشه محقق نائینی)	اصول فقه
امکان‌سنجی حکم به جواز اهداء عضو افراد مرگ مغزی با توجه به استصحاب فرد مردد	اصول فقه
Imam Ali's (AS) Management Measures to Prevent Conflict During His Rule	تفسیر و علوم قرآنی
بررسی رابطه آیه اولی الامر با ولایت فقیه از دیدگاه مفسران شیعه و سنی	تفسیر و علوم قرآنی
شاخصه‌های شهرسازی طبق فرهنگ اسلامی با تأکید بر دیدگاه اندیشمندان مسلمان	علوم انسانی
عوامل مؤثر در صلح امام حسن (ع) و برجام	علوم انسانی
بررسی نگرش دانشجویان دانشگاه‌های آزاد اسلامی استان لرستان نسبت به دروس عمومی اندیشه اسلامی ۲	علوم انسانی
راهکارهای مقابله با جنگ نرم در نظام حکومت ولایی	علوم انسانی
بررسی رابطه دین و سیاست در پرتو نظریات موافقان و مخالفان دولت دینی، ضمن تبیین جایگاه نظام جمهوری اسلامی ایران در این منظومه	علوم انسانی
سیمای حکومت مطلوب در نهج البلاغه	علوم انسانی
علل و پیامدهای فقر از نگاه حضرت علی (ع) در نهج البلاغه	علوم انسانی
تکنیک‌های داعش در توییتر برای جذب نیرو	علوم انسانی
مدل‌سازی اعطای تسهیلات درمانی و سلامت مبتنی بر عقود انتفاعی در بانکداری اسلامی	علوم انسانی
دراسة فقهية حول ثبوت الهلال بحکم الحاكم علی ضوء فقه الإمامیه	فقه و حقوق اسلامی
مطالعه تطبیقی «اعدام» در شریعت یهودی و اسلامی (در ترازوی حقوق کیفری نوین)	فقه و حقوق اسلامی
بررسی وضعیت اضطراری در نظام حقوقی ایران و رویه شورای نگهبان	فقه و حقوق اسلامی
تبیین مبانی فقهی مجازات تفخیز با همجنس با تکیه بر دیدگاه محقق خویی	فقه و حقوق اسلامی
اثبات دعوا از طریق ادله غیرقانونی	فقه و حقوق اسلامی
حیات برزخی شهید از منظر قرآن کریم	کلام
بررسی روش شناسانه نقدهای مبتنی بر توحید الوهی بر امامیه از سوی قفاری	کلام
واکاوی وجود مفهوم نحوست ذاتی ایام از دیدگاه مکتب تشیع	کلام
ارتباط شبکه معنایی واژه بیت با شبکه معنایی اسماء و صفات الهی	کلام

عناوین مقالات سطح چهار راه یافته به ارزیابی تفصیلی در مرحله کشوری

نام اثر	گروه علمی
اصول راهبردی اخلاق حرفه‌ای مدیریت در حکومت علوی با تحلیل محتوای نامه‌های امام علی (ع) به معاویه	اخلاق و تربیت
جایگاه تربیت دینی در حکومت	اخلاق و تربیت
تحلیل کیفی کتاب‌های درسی هدیه‌های آسمان دوره ابتدایی بر مبنای مؤلفه‌های اخلاق الهی	اخلاق و تربیت
اصول تعلیم حکیم‌پرور بر اساس نصوص اسلامی	اخلاق و تربیت
بازنمایی آداب همسری در قرآن با تأکید بر سیر نزول	اخلاق و تربیت
بازتقریر نظام‌وار نظریه مصلحت سلوکیه با نگرشی کلامی و دین‌شناسانه به جنبه اثباتی آن	اصول فقه
تأملی پیرامون نسخ حدیث	اصول فقه
چیستی سیره عقلا و تفاوت آن با واژگان مشابه (اجماع، عقل، سیره متشرعه و عرف عام)	اصول فقه
دور القصد فی العقود	اصول فقه
بررسی تقسیم‌های قواعد فقهی با رویکرد تدوین دانش قواعد فقه	اصول فقه
رنالیسم در فقه امامی	اصول فقه
آسیب‌های کاربرست قاعده تسامح در احادیث تاریخی	تاریخ اسلام
مواجهه نعمان بن بشیر با مسلم بن عقیل و کوفیان	تاریخ اسلام
الموقع الجغرافي لمسیر حركة الإمام حسين (ع) من مكة إلى كربلاء	تاریخ اسلام
بررسی شبهات فدک و پاسخ به آنها با رویکرد قرآنی	تاریخ اسلام
تحلیل تطبیقی چالش دوگانگی عیسای قرآن و مسیح عهدین در اندیشه مفسران فریقین	تفسیر و علوم قرآنی
بررسی نظم آهنگ عبارات صحیفه سجاده و تأثیر آن در معنا با رویکرد محسنات لفظی	تفسیر و علوم قرآنی
ارزیابی راهبردهای تولید دانش اسلامی (نمونه موردی: مطالعات شهرسازی اسلامی)	علوم انسانی
خودگرایی و نقش آن در اقتصاد اسلامی	علوم انسانی
امید به رویش‌های انقلاب اسلامی بر اساس سنت إلهی «إخراج الخي من المَيت»	علوم انسانی
تسهیلات اعطایی	علوم انسانی
دیپلماسی عمومی جمهوری اسلامی ایران فلسفه شکل‌گیری ژئوپلیتیک مقاومت	علوم انسانی
ژئوپلیتیک مخاطرات محیطی چالشی در راستای تحقق گام دوم انقلاب اسلامی	علوم انسانی
تحلیلی انتقادی بر روایت انگاره سر به حمل کوبیدن حضرت زینب (س)	علوم حدیث و درایه
شرح و تحلیلی بر روایت «أَوْتِيْتُ الْكِتَابَ وَ مِثْلَهُ مَعَهُ»	علوم حدیث و درایه
بررسی برخی راویان قبیله مذحج از عصر صادقین (ع) تا امام عسکری (ع)	علوم حدیث و درایه
بررسی و نقد احادیث توصیه به خانه‌نشینی تا ظهور حضرت مهدی (عج)	علوم حدیث و درایه
تحلیل محتوای نامه‌های امام علی (ع) به معاویه با محور واکاوی سهم اخلاق در مناسبات حکومتی	علوم حدیث و درایه
بررسی مذهب و وثاقت موسی بن بکر	علوم حدیث و درایه



نام اثر	گروه علمی
مصدق‌یابی و کارکردهای فرهنگی واژه «أَصْحَابُ آبی» در کلام امام صادق(ع)	علوم حدیث و درایه
بررسی رجالی روایت واقعی و رؤوس آنها از منظر نجاشی، شیخ طوسی و کشی (علیهم‌الرحمة)	علوم حدیث و درایه
کاربرد مفهوم «ضروری دین» در فقه و ثمرات آن	فقه و حقوق اسلامی
متولی خمس در زمان حضور و غیبت معصوم	فقه و حقوق اسلامی
تزیین حرم‌های مطهر و عتبات عالیات	فقه و حقوق اسلامی
بررسی فقهی و حقوقی ماهیت قرارداد مستقبلیات و ویژگی‌های آن	فقه و حقوق اسلامی
اثبات وجود شهرت فتوایی بر قاعده علی الید	فقه و حقوق اسلامی
تحلیل فقهی حک کردن سامانه‌های اطلاعاتی	فقه و حقوق اسلامی
حکمیت و نهاد دوری در حل تعارض بین زوجین مقایسه تطبیقی در فقه امامیه (با تأکید بر ادله مبتنی بر وحی) و حقوق موضوعه	فقه و حقوق اسلامی
مدت زمان نفی در محاربه (درنگی در مبانی فقهی ماده ۲۸۴ ق.م.ا)	فقه و حقوق اسلامی
واکاوی فقهی مقابله به مثل در ناسزا	فقه و حقوق اسلامی
بررسی جواز یا عدم جواز حیل ربا با تأکید بر نظر امام خمینی و مرحوم خویی	فقه و حقوق اسلامی
بررسی و نقد مبانی صلاحیت تقنین و قانون‌گذاری	فقه و حقوق اسلامی
مبانی مسئولیت مدنی ناشی از تقویت زمان و فرصت غیر در فقه و حقوق موضوعه	فقه و حقوق اسلامی
واکاوی نظریه حکومتی‌بودن تعیین اصناف دیه نفس با رویکردی انتقادی به ماده ۵۴۹ قانون مجازات اسلامی	فقه و حقوق اسلامی
بررسی وضعیت تشکیل و انحلال شخصیت حقوقی وقف در منابع فقه امامیه	فقه و حقوق اسلامی
تحلیل فقهی محل پرداخت قضای حج واجب متوفی	فقه و حقوق اسلامی
سعه و ضیق حکمی شهادت صبی ممیز به مثابه ادله اثبات دعوا	فقه و حقوق اسلامی
بررسی علت و اقسام تنبیه زن در آیه ۳۴ سوره ی نساء در فقه امامی و شافعی	فقه و حقوق اسلامی
تحلیلی بر اصل دهم قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران و انطباق شاخص‌های آن با قوانین ناظر بر خانواده	فقه و حقوق اسلامی
تعادل منافع مالک و خریدار در معاملات فضولی در حقوق ایران و فقه امامیه با تطبیق بر کامن‌لا	فقه و حقوق اسلامی
بازخوانی تعریف عکس مستوی در قضایای مطلقه با تأکید بر اشکالات محقق طوسی بر ابن‌سینا	فلسفه و منطق
تحلیل تطبیقی چیستی و کارکرد «انگاره» در شئون مختلف حیات انسانی از منظر متون دینی و میراث فلاسفه مسلمان	فلسفه و منطق
بررسی ملاک تمایز علوم از دیدگاه علامه طباطبایی	فلسفه و منطق
نظریه حمل سید صدرالدین دشتکی	فلسفه و منطق
ادراک و انگیزش عقل عملی در اندیشه صدرایی؛ تأملی بر دیدگاه صدرا	فلسفه و منطق
نوع و گستره نقش وجود در حمل‌های ماهوی از منظر علامه طباطبایی	فلسفه و منطق
تأملی در ادله عقلی نظریه کسب	کلام
واکاوی خوانش حسن حنفی پیرامون ماهیت وحی	کلام
بازکاوی دیدگاه مفسران کلامی اهل سنت پیرامون مصداق‌یابی	کلام



عناوین تحقیق‌های پایانی سطح دوره‌یافته به ارزیابی تفصیلی در مرحله کشوری

نام اثر	گروه علمی
نقش محبت در تربیت دینی کودک از منظر اسلام	اخلاق و تربیت
کارکردهای تربیتی توکل در اخلاق فردی	اخلاق و تربیت
فضایل اخلاقی و عبادی امام حسین(ع) در واقعه عاشورا	اخلاق و تربیت
اندوه و حزن در قرآن و روایات	اخلاق و تربیت
شایعه و آثار آن از منظر قرآن و روایات	اخلاق و تربیت
بررسی مبانی اصولی امام خمینی(ره) و شیخ انصاری(ره) در خصوص تعارض ادله	اصول فقه
بررسی اشکالات اساسی قاعده ملازمه عقلیه در اصول فقه	اصول فقه
تطبیق روش‌های هدایتی حضرت نوح و حضرت ابراهیم(علیهما السلام)	تاریخ اسلام
شیوه‌های مدیریت رسول اکرم(ص) در موقعیت‌های بحرانی	تاریخ اسلام
تفسیر و تحلیل سوره هل آتی	تفسیر و علوم قرآنی
واژه‌شناسی رشد در آیات و روایات	تفسیر و علوم قرآنی
بررسی شبهات دایرة المعارف لایدن پیرامون اهل بیت(ع)	تفسیر و علوم قرآنی
نقش انقلاب اسلامی در تحقق ظهور با محوریت مقام معظم رهبری	علوم انسانی
تأثیرات سلبریتی‌ها بر فرهنگ جامعه و راهکارهای برون‌رفت از آسیب‌های آن	علوم انسانی
عوامل فردی رفاه‌زدگی	علوم انسانی
رابطه دین و سیاست از منظر آیت‌الله مصباح یزدی و جوادی آملی	علوم انسانی
دیپلماسی رسانه‌ای آمریکا در قبال ایران پس از واقعه ۱۱ سپتامبر ۲۰۰۱	علوم انسانی
نقش بصیرت در مهار بحران‌های اجتماعی از منظر اسلام	علوم انسانی
نقش قناعت در اقتصاد مقاومتی	علوم انسانی
بررسی علل و انگیزه‌های دشمنان اسلام از دشمنی با مناسک حج و راهکارهای مقابله با آن با محوریت دیدگاه‌های مقام معظم رهبری	علوم انسانی
بررسی میزان حضور و نقش طلاب مدرسه علمیه صاحب‌الزمان(عج) اصفهان در شبکه‌های مجازی	علوم انسانی
بررسی نقش و جایگاه بصیرت مردمی در فتنه‌ها و راهکارهای بصیرت‌افزایی با محوریت دیدگاه‌های مقام معظم رهبری	علوم انسانی
سیره سیاسی امام خامنه‌ای در اقتصاد مقاومتی	علوم انسانی
نقش حوزه علمیه در عملکرد نظام جمهوری اسلامی ایران مقابل استکبار جهانی	علوم انسانی
عوامل زمینه‌ساز طلاق در جامعه	علوم انسانی
اخلاق حرفه‌ای خبر در اسلام	علوم انسانی
بررسی تطبیقی راهکارهای پیشنهادی سازمان NA با راهکارهای اسلامی	علوم انسانی



نام اثر	گروه علمی
بررسی شیوه‌های نفوذ در جامعه اسلامی و راهکارهای مقابله با آن	علوم انسانی
مقایسه مبانی و اهداف حقوق در اعلامیه جهانی حقوق بشر با رساله امام سجاد(ع)	فقه و حقوق اسلامی
بررسی فقهی و حقوقی وکالت بلاعزل در حضانت فرزند	فقه و حقوق اسلامی
حق یا تکلیف	فقه و حقوق اسلامی
بررسی مسئولیت مدنی. کیفری بیماری‌های واگیردار (با تأکید بر کرونا ویروس)	فقه و حقوق اسلامی
نقد عقل از منظر ابن عربی	فلسفه و منطق
نقش ایمان و کفر در سعادت و شقاوت ابدی	کلام

عناوین پایان‌نامه‌های سطح سه راه‌یافته به ارزیابی تفصیلی در مرحله کشوری

نام اثر	گروه علمی
رابطه ویژگی‌های شخصیتی و پایبندی مذهبی مادران با مشکلات رفتاری کودکان ۶ تا ۱۲ سال جامعه المصطفی العالمیه	اخلاق و تربیت
بررسی تأثیر اخلاق و مزاج بر یکدیگر	اخلاق و تربیت
روش‌های کاربردی ثبات بر باورهای دینی از دیدگاه قرآن	اخلاق و تربیت
بررسی انواع توبیخ و آثار تربیتی آن در آیات قرآن کریم	اخلاق و تربیت
اصول تربیت اجتماعی در قرآن با محوریت تفسیر تسنیم	اخلاق و تربیت
واکاوی اثرگذاری نظام اعتقادی در تشکیل و تحکیم خانواده از منظر قرآن کریم با تأکید بر اندیشه‌های آیت‌الله جوادی آملی	اخلاق و تربیت
راهکارهای تربیتی سالم‌سازی جامعه از تحریکات جنسی با تکیه بر آراء فیض کاشانی و استاد شهید مطهری	اخلاق و تربیت
اصول و قواعد ارتباطات میان فردی از منظر آیات و روایات	اخلاق و تربیت
رفع تعارضات اخلاقی در شرایط دشوار زندگی با تأکید بر منابع اسلامی	اخلاق و تربیت
مقایسه مبانی اخلاقی امام خمینی در کتاب چهل حدیث با مبانی اخلاقی ملا احمد نراقی	اخلاق و تربیت
نقش مادر در تربیت فرزند مسئولیت‌پذیر از منظر آیات و روایات	اخلاق و تربیت
راهکارهای تربیت نفس آماره از دیدگاه آیات و روایات	اخلاق و تربیت
شیوه‌های همسرمداری پیامبر(ص) با استناد به آیات و روایات	اخلاق و تربیت
انسان‌شناسی در صحیفه سجادیه	اخلاق و تربیت
اخلاق کار تشکیلاتی از منظر اسلام	اخلاق و تربیت
بایدها و نبایدهای سخن گفتن از منظر قرآن کریم	اخلاق و تربیت



نام اثر	گروه علمی
بررسی درمان و تهیه دارو توسط کارخانه‌های داروسازی از حیوانات حرام گوشت از منظر فقه امامیه	اصول فقه
دلالت‌های تاریخی انگاره بدا در قرآن و سنت	تاریخ اسلام
چرایی و چگونگی جریان‌سازی فقهی خلیفه دوم	تاریخ اسلام
ملاک‌های شناسایی روایات شأن نزول منتقله از اهل سنت به تفسیر شیعه	تفسیر و علوم قرآنی
واکاوی تأثیر معنایی نظم‌آهنگ واژگان و عبارات در صحیفه سجادیه	تفسیر و علوم قرآنی
مستندات حمایت از ملل مظلوم از منظر قرآن و روایات تفسیری	تفسیر و علوم قرآنی
سنت‌های الهی در اطاعت و معصیت از رهبری در قرآن و نهج البلاغه	تفسیر و علوم قرآنی
مفهوم‌شناسی بیّنات در قرآن کریم	تفسیر و علوم قرآنی
نقد و بررسی شبهات دکتر سها در خصوص اقتباس قرآن از کتب مقدس	تفسیر و علوم قرآنی
مشیت الهی از منظر علامه طباطبایی با تکیه بر تفسیر المیزان	تفسیر و علوم قرآنی
موعظه، هجر و ضرب در آیه ۳۴ سوره نساء و احکام مترتب بر آن	تفسیر و علوم قرآنی
آیه میقات از نظر مفسران عرفانی معاصر با تأکید بر آرای امام خمینی	تفسیر و علوم قرآنی
روش‌شناسی ابن‌قتیبه دینوری در کتاب تأویل مشکل القرآن	تفسیر و علوم قرآنی
معناشناسی واژه باس در قرآن	تفسیر و علوم قرآنی
تدوین مدل مفهومی خرد و فرآیند خردورزی بر اساس منابع اسلامی	علوم انسانی
ساخت مقیاس جهت‌گیری آرزوها بر اساس مدل اسلامی عملکرد امل	علوم انسانی
تدوین بسته آموزشی تعدیل کمال‌گرایی نسبت به همسر با رویکرد شناختی رفتاری با تأکید بر منابع اسلامی	علوم انسانی
مقایسه طلاب ورودی سیکل و دیپلم از لحاظ سلامت روانی، انگیزه تحصیلی و پیشرفت تحصیلی	علوم انسانی
راهکارهای دستیابی به سلامتی با تکیه بر میوه‌ها و سبزیجات قرآنی	علوم انسانی
بررسی اصول حاکم بر صادرات و واردات در اقتصاد مقاومتی	علوم انسانی
بررسی تطبیقی حق بر خطا بودن در آموزه‌های اسلامی و حقوق بشر بین‌الملل	علوم انسانی
جایگاه احکام فقهی در کاهش فقر	علوم انسانی
خدمت‌رسانی به آسیب‌دیدگان از دیدگاه آیات و روایات (اصول و مبانی، راهکارها و زمینه‌ها)	علوم انسانی
نقش عرفان در رهبری امام خمینی(ره)	علوم انسانی
تبیین بومی سکولاریسم در نخبگان؛ انواع، مؤلفه‌ها و نحوه سنجش آنها، با تأکید بر سکولاریسم معرفتی	علوم انسانی
بصیرت در برابر دشمن از منظر قرآن با تأکید بر سوره‌های حشر و احزاب و توبه	علوم انسانی
جایگاه خانواده در مواجهه با تهاجم فرهنگی از منظر آیات قرآن	علوم انسانی
نقد رویکرد ابن‌تیمیه نسبت به فضائل امام علی(ع)	علوم حدیث و درایه
بررسی تطبیقی اذکار نماز در مذاهب خمسّه	فقه و حقوق اسلامی
اصول سیاست جنایی تقنینی از دیدگاه قرآن کریم	فقه و حقوق اسلامی
سیاست‌های جنایی جمهوری اسلامی در قبال افشاکنندگان فساد اقتصادی	فقه و حقوق اسلامی
تبیین قاعده غرور و آثار آن در فقه امامیه و حقوق مدنی ایران	فقه و حقوق اسلامی



نام اثر	گروه علمی
بررسی موارد جواز بیع وقف از منظر امام خمینی، محقق اصفهانی و صاحب جواهر	فقه و حقوق اسلامی
بررسی قاعده نفی سبیل و مصادیق آن در ابواب فقهی (با تمرکز موردی در ابواب حکومت، بیع، ارث و نکاح)	فقه و حقوق اسلامی
بررسی مفهوم ظهور عرفی و کاربست آن در حقوق ایران	فقه و حقوق اسلامی
کرایونیک از منظر فقه شیعه	فقه و حقوق اسلامی
اشتباه و نسیان و تأثیر آن‌ها در عقد از منظر حقوق و فقه مذاهب اسلامی	فقه و حقوق اسلامی
معیارهای توزیع بیت‌المال توسط نظام اسلامی در فقه امامیه	فقه و حقوق اسلامی
تحلیل مبانی فقهی تکفیر	فقه و حقوق اسلامی
تحلیل و بررسی واژه کفر از دیدگاه فقهای امامیه و اهل سنت	فقه و حقوق اسلامی
حدود آرایش وجه و کفین زنان در فقه امامیه	فقه و حقوق اسلامی
حکم منکر ضروری دین از دیدگاه صاحب جواهر و امام خمینی(ره)	فقه و حقوق اسلامی
بررسی مبانی گریم و تغییر چهره در فقه امامیه و حقوق موضوعه	فقه و حقوق اسلامی
بررسی ادله سفر و احکام تکلیفی و وضعی مسافر از دیدگاه فقهای معاصر	فقه و حقوق اسلامی
شرایط و مراتب حضانت	فقه و حقوق اسلامی
جراحی پلاستیک از دیدگاه فقه اسلامی	فقه و حقوق اسلامی
استقلال اقتصادی زن در فقه امامیه و حقوق ایران	فقه و حقوق اسلامی
مشروعیت بینة منکر از دیدگاه فقهای امامیه	فقه و حقوق اسلامی
رابطه مشتق و مبدأ اشتقاق و تأثیر آن در بحث رابطه وجود و موجود در فلسفه ملاصدرا	فلسفه و منطق
مبانی علم دینی از نگاه علامه جوادی آملی؛ چالش‌ها و پاسخ‌ها	فلسفه و منطق
نتایج و آثار فلسفی وجود رابط در فلسفه صدرایی و نوصدرایی	فلسفه و منطق
تأثیر مبانی فلسفه صدرایی بر تفسیر قرآن با مطالعه موردی تفسیر المیزان و تفسیر القرآن الکریم	فلسفه و منطق
بررسی فطرت و نسبت آن با طینت در اندیشه امام محمد غزالی و آیت‌الله جوادی آملی	فلسفه و منطق
تبیین علم الهی در فرازهای دعای جوشن کبیر از دیدگاه حکمت متعالیه	فلسفه و منطق
کاربرد عقل و نقل در حوزه خداشناسی از منظر حکمت متعالیه و مکتب تفکیک	کلام
تبیین احتجاجات توحیدی حضرت ابراهیم(ع) در قرآن کریم	کلام
خداشناسی و خداگرایی فطری از دیدگاه علامه مصباح یزدی و مقایسه آن با کهن‌الگوی خدا از دیدگاه یونگ	کلام
تبیین مشروعیت استعانت از غیر خدا با تأکید بر آیات من دون الله از دیدگاه تفاسیر کلامی اهل سنت	کلام
کمیت و کیفیت مباحث اعتقادی در ادعیه ماه رمضان	کلام
مبانی و تفکرات احمد الحسن (مدعی یمانی) و نقد بر آن	کلام
نقش اعتقاد به امامت در تربیت و رستگاری انسان و بازتاب آن در جامعه اسلامی	کلام
مقایسه تطبیقی رابطه علم و دین از دیدگاه آیت‌الله جوادی آملی و آقای شلایر ماخر	کلام
ضرورت وجود حجت الهی از نگاه حکمای معاصر و حکمای قدیم	کلام
بررسی عذاب‌های اخروی مستکبران و ارتباط معنایی آن با روایات آن‌ها در دنیا از منظر قرآن و روایات	کلام



عناوین کتاب‌های سطح یک راه‌یافته به ارزیابی تفصیلی در مرحله کشوری

نام اثر	گروه علمی
تجزیه و ترکیب احادیث اخلاقی	ادبیات
لباس مقدس	اخلاق و تربیت

عناوین کتاب‌های سطح دو راه‌یافته به ارزیابی تفصیلی در مرحله کشوری

نام اثر	گروه علمی
دانستنی‌های مهم و کاربردی برای دختران	اخلاق و تربیت
مؤلفه‌های جامعه اسلامی در اندیشه مقام معظم رهبری	علوم انسانی
جایگاه عصمت انبیاء و اهل بیت (ع) از منظر فریقین	کلام

عناوین کتاب‌های سطح سه راه‌یافته به ارزیابی تفصیلی در مرحله کشوری

نام اثر	گروه علمی
النحت ومسائله في رأى الفقه الاسلامي	فقه و حقوق اسلامی

عناوین کتاب‌های سطح چهار راه‌یافته به ارزیابی تفصیلی در مرحله کشوری

نام اثر	گروه علمی
دسترنج	اخلاق و تربیت
بررسی مسائل جنسی کودکان بر اساس تمرکز بر سند ۲۰۳۰	اخلاق و تربیت
روش‌شناسی جریان‌شناسی به مثابه نظریه روشی میان‌رشته‌ای	علوم انسانی
در ساحل آرامش (چالش‌های اطاعت از شوهر و راهکارهای قرآنی برون‌رفت از آن)	علوم انسانی
مقاله‌نویسی آسان و کاربردی	علوم انسانی
صلح جهانی از دیدگاه قرآن	علوم انسانی
مشهورات بی اعتبار در تاریخ و حدیث	علوم حدیث و درایه
قواعد ویژه حاکم بر نقل و انتقال اموال غیرمنقول	فقه و حقوق اسلامی
تفاوت جرم اغتشاش و حق اعتراض‌های مردمی از منظر فقه و حقوق اسلامی	فقه و حقوق اسلامی
چالش‌های حقوقی کودک و نوجوان در فضای مجازی	فقه و حقوق اسلامی
نقدی بر میسیولوژی و فرهنگ با الگوسازی بر تبلیغ نوین اسلامی	کلام





نگاهی گذرا به مراسم
دوازدهمین جشنواره

مراسم اختتامیه دوازدهمین جشنواره علامه حلی(ره)، روز دوشنبه ۲۷ اردیبهشت ۱۴۰۰ در سالن آیت‌الله شرعی مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه خواهران برگزار شد.

با توجه به شرایط شیوع کرونا، این جلسه بصورت بسیار محدود و با رعایت پروتکل‌های بهداشتی و تنها با حضور منتخبین قمی این جشنواره برگزار شد و مدیران حوزه‌های علمیه خواهران و برادران استان‌ها به همراه منتخبین غیرقمی جشنواره نیز بصورت ویدئوکنفرانس در این جلسه حضور داشتند.

در این جلسه که با قرائت پیام مکتوب حضرت آیت‌الله العظمی مظاهری به جشنواره دوازدهم همراه بود، آیت‌الله حسینی بوشهری، دبیر شورای عالی حوزه‌های علمیه، حجت‌الاسلام والمسلمین بهجت‌پور، مدیر سابق حوزه‌های علمیه خواهران و حجت‌الاسلام والمسلمین مقیمی حاجی، معاون پژوهش حوزه‌های علمیه و رئیس شورای سیاست‌گذاری جشنواره سخنرانی کردند. حجت‌الاسلام والمسلمین دکتر مازنی، دبیر جشنواره علامه حلی(ره) نیز گزارشی از فرایند برگزاری این دوره از جشنواره را ارائه کرد. همچنین، دو نفر از منتخبین جشنواره اثر خود را بصورت شفاهی ارائه کردند و در پایان، جوایز منتخبین قمی جشنواره بصورت حضوری و جوایز منتخبین غیرقمی جشنواره توسط مدیران حوزه‌های علمیه در استان‌ها اهداء شد.

در حاشیه این جلسه، نمایشگاهی از آثار منتخب این دوره از جشنواره برپا شد.





تلاش‌ها و موفقیت‌های حوزه برای خودحوزویان نیز ناشناخته است

آیت الله سید هاشم حسینی بوشهری در مراسم اختتامیه دوازدهمین جشنواره علامه حلی (ره) با اشاره به اینکه این جشنواره در شرایطی برگزار می‌شود که جهان اسلام سوگوار و عزادار است، اظهار داشت: از یک سو دختران مظلوم شیعه به خاک و خون کشیده می‌شوند و آن هم به دلیل جهل و قساوت عده‌ای که بویی از بشریت نبرده‌اند و از سوی دیگر، به خاک و خون کشیده شدن مردان و زنان و کودکان فلسطینی را به دست رژیم غاصب صهیونیستی شاهد هستیم.

وی افزود: امروز جهان در جوامع غربی و اسلامی و سایر جوامع به آگاهی رسیده است که هر روز شاهد تظاهرات علیه رژیم اشغال‌گر هستیم و به جای نهضت سنگ شاهدیم که فلسطینیان با موشک‌هایشان تل‌آویو را به لرزه درآورده و خواب و آرامش را از آن‌ها گرفته‌اند. دبیر شورای عالی حوزه‌های علمیه با اشاره به ایام پیش رو که مصادف با تخریب قبور ائمه بقیع است، ادامه داد: امروز داعش و امثال آن در امتداد همین افکار جاهلی هستند که آثار متبرک ائمه بقیع را تخریب کردند و جهل عامل بدبختی انسان‌ها است.



وی جشنواره علامه حلی(ره) را بشارت‌دهنده حرکت پرشتاب حوزه و آینده روشن حوزه عنوان کرد و گفت: دست‌اندرکاران در جریان باشند که حوزه و تلاش‌های حوزه در عرصه‌های آموزشی، پژوهشی و... برای خود حوزویان و اساتید ناشناخته مانده و گاهی آثار یأس و ناامیدی در چهره برخی بزرگواران دیده می‌شود که دلیل آن، عرضه ضعیف آثار و فعالیت‌های حوزه به آنان است. آیت‌الله حسینی بوشهری معرفی تلاش‌های حوزه به حوزویان را امری ضروری دانست و خاطرنشان کرد: حوزه امروز جان تازه‌ای گرفته، کارآمد است و دارای امکانات و در یک جمله در هیچ برهه‌ای عالمان دین، حوزه‌ها، مسئولان حوزه و شیعه مسئولیت‌ستریگی مثل امروز بر عهده نداشته‌اند.

وی بیان داشت: هیچ زمان شیعه داعیه حکومت‌داری نداشته است، اما امروز که بیش از ۴۲ سال از انقلاب اسلامی می‌گذرد، شیعه و حوزه‌های علمیه داعیه‌دار ارائه یک الگوی مناسب و موفق به جامعه هستند و این جد و جهد، جدیت و پشتکار فراوان نیاز دارد و همین امر می‌تواند ما را به تمدن اسلامی که مدنظر رهبر معظم انقلاب است، برساند.

رئیس جامعه مدرسین حوزه علمیه قم در ادامه با اشاره به وظایف کلیدی حوزه افزود: یکی از این وظایف، فهم همه‌جانبه دین و معرفی آن به مردم است و وظیفه دیگر انجام کار تحقیقاتی و پژوهشی عمیق در همه حوزه‌های اجتماعی است.

وی یکی دیگر از وظایف حوزه را رسیدن به کمال اخلاق مطلوب و نهادینه کردن اخلاق در فضای جامعه برشمرد و ادامه داد: ما یک انتخابات باشکوه را پیش رو داریم که متأسفانه با بررسی برخی آثار و نشانه‌های آن، بداخلاقی‌هایی مشاهده می‌شود که زبینه نیست.

آیت‌الله حسینی بوشهری با اشاره به این‌که ما تازه از ماه رمضان، شب قدر و عید فطر فاصله گرفته‌ایم و برخی رفتارها در جامعه با طلب بخشش‌ها در این ماه همخوانی ندارد، تأکید کرد: کاندیداهای انتخاباتی به جای تخریب دیگران باید مثبت‌ها و توانایی‌های خود را معرفی کنند و از تخریب دیگران بپرهیزند که نشستن بر کرسی ریاستی به با تخریب دیگران حاصل شود، صحیح نیست.

وی دادن بینش سیاسی و اجتماعی لازم به مردم را وظیفه دیگر حوزه دانست و اظهار داشت: تبیین همه‌جانبه دین براساس شناخت عمیق مکتب نیز از دیگر وظایف حوزه‌های علمیه است.

دبیر شورای عالی حوزه‌های علمیه با بیان این‌که امروز سرمایه بزرگ حوزه، نسل جوان حوزه است و باید قدر این سرمایه‌ها دانسته شود، گفت: نسل جوان از مدیران و سیاست‌گذاران و برنامه‌ریزان انتظار دارند که افق آینده را برای آنها درست ترسیم کنند تا آنها پس از مدتی احساس یأس و ناامیدی نکنند.

وی تصریح کرد: توجه به مسأله پژوهش در حوزه کمتر از آموزش نیست و باید در عرصه‌های آموزشی نیز برنامه‌ریزی قوی ارائه شود تا طلبه با دو بال آموزش و پژوهش بتواند نقش‌آفرینی بهتری داشته باشد و با اندیشه و قلم زدن در جامعه تحول‌آفرینی کند و طلبه‌ای که بتواند تحول‌آفرین باشد هیچ‌گاه احساس ناامیدی و یأس نخواهد کرد.

آیت‌الله حسینی بوشهری در پایان افزود: جا دارد در بخش‌های مختلف آموزش، تبلیغ، اخلاق و تربیت حوزه نیز جشنواره‌هایی برگزار شود تا طلاب در این عرصه هم بروز و ظهور داشته باشند.

**توجه به مسأله
پژوهش در حوزه
کمتر از آموزش
نیست و باید در
عرصه‌های آموزشی
نیز برنامه‌ریزی قوی
ارائه شود تا طلبه
با دو بال آموزش
و پژوهش بتواند
نقش‌آفرینی بهتری
داشته باشد و
با اندیشه و قلم
زدن در جامعه
تحول‌آفرینی کند.**



نخبگان و استعدادهای برتر سرمایه‌های ارزشمند حوزه هستند

حجت الاسلام والمسلمین عبدالکریم بهجت پور، مدیر سابق حوزه‌های علمیه خواهران، در سخنان کوتاهی در مراسم اختتامیه دوازدهمین جشنواره علامه حلی (ره) گفت: نخبگان و استعداد‌های برتر، سرمایه ارزشمندی برای حوزه محسوب می‌شوند و مدیریت‌های حوزه در بخش برادران و خواهران افتخارشان شناسایی چنین استعدادهایی است.

وی افزود: نهایت تلاش و حمایت‌مان را می‌کنیم که این سرمایه‌های گرانبه‌ای تأثیرات ماندگاری را در حوزه‌های علمیه و جامعه داشته باشند.

مدیر سابق حوزه‌های علمیه خواهران با اشاره به شناسایی حدود ۱۶ هزار استعداد پژوهشی در یک سال، افزود: این تعداد استعداد پژوهشی سرمایه بسیاری ارزشمندی است که از جمعیت کوچک به دست آمده است.

وی با اشاره به لزوم هدایت این استعدادها افزود: تمام تلاش‌مان این است که این جمعیت را تا مرز نخبگی هدایت کنیم که بتوانند ثمرات ارزشمندی را برای حوزه‌های علمیه داشته باشند.



نهایت تلاش
و حمایت‌مان را
می‌کنیم که این
سرمایه‌های
گرانقدر تأثیرات
ماندگاری را در
حوزه‌های علمیه
و جامعه داشته
باشند.



حجت الاسلام والمسلمین ابوالقاسم مقیمی حاجی

**پژوهش موتور پیشران
در تولید علم است**



در فرایند

برنامه‌ریزی

حوزه‌های علمیه،

پژوهش را به

عنوان یک بال

مکمل برای فرایند

آموزش و تعمیق

آن محسوب

می‌کنیم.

حجت‌الاسلام والمسلمین ابوالقاسم مقیمی حاجی، معاون پژوهش حوزه‌های علمیه، در سخنان کوتاهی در مراسم اختتامیه دوازدهمین جشنواره علامه حلی(ره) گفت: نگاه ما به پژوهش به عنوان یک موتور پیشران در تولید علم است و در فرایند برنامه‌ریزی حوزه‌های علمیه، پژوهش را به عنوان یک بال مکمل برای فرایند آموزش و تعمیق آن محسوب می‌کنیم. وی افزود: در طرح جامع پژوهش در سطح یک و سطح دو، پژوهش در فرایند آموزش قرار داده شده و شامل پنج نمره پایانی، تحقیق پایانی، مقاله سال و آموزش مهارت‌های پژوهش می‌شود که در چهار لایه «روش مطالعه برای تحقیق»، «روش استفاده از فناوری در پژوهش»، «روش تحقیق مقدماتی» و «روش نگارش علمی» تدوین شده است.

معاون پژوهش حوزه‌های علمیه ادامه داد: راه‌اندازی کانون‌های علمی و تشویق به انتشار نشریات داخلی در مدارس عاملی برای هدایت، فرهنگ‌سازی و تعمیق امر پژوهش در مدارس است.

وی با بیان اینکه در فرایند آموزش پژوهش در حوزه‌های علمیه به احیا و تعمیق سنت‌های پژوهشی توجه شده، افزود: حوزه‌های علمیه در طی سنوات متمادی یک‌سری از سنت‌های پژوهشی را پایه‌گذاری کرده و رشد داده‌اند و سوی دیگر منعی نیز از استفاده و تسلط بر تجربیات و روش‌های جدید انسان در دنیای معاصر نشده و جمع این دو می‌تواند پژوهش حوزه‌ها را متمایز کند.

رئیس شورای سیاست‌گذاری جشنواره علامه حلی(ره) بیان داشت: جشنواره علامه حلی فضایی است برای قلم زدن طلابی که در سطوح مختلف از نوقل‌مان تا افرادی که تجارب متعددی دارند و در این فرایند و آوردگاه علمی شرکت می‌کنند تا خودشان را به ارزیابی بنشینند و از آنجا که این جشنواره نتیجه ارزیابی‌ها و توضیحات ارزیابان را به نویسندگان آثار ارائه می‌کند، بنابراین شرکت در این جشنواره یک کلاس درس و محلی است برای تمرین، آموزش، یادگیری و رشد. حجت‌الاسلام والمسلمین مقیمی حاجی با بیان اینکه نگاه ما به این جشنواره به عنوان مکملی برای آموزش است، افزود: در جشنواره علامه حلی(ره) همه طلاب لزوماً مقالات علمی پژوهشی مشتمل بر تولید نظریه و حل مسائل حل‌ناشده ارائه نمی‌دهند، بلکه در درجه نخست به این جشنواره به عنوان یک تجربه برای طلاب و به عنوان مکملی برای آموزش آنان نگاه می‌شود.

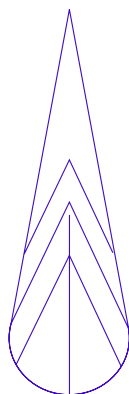
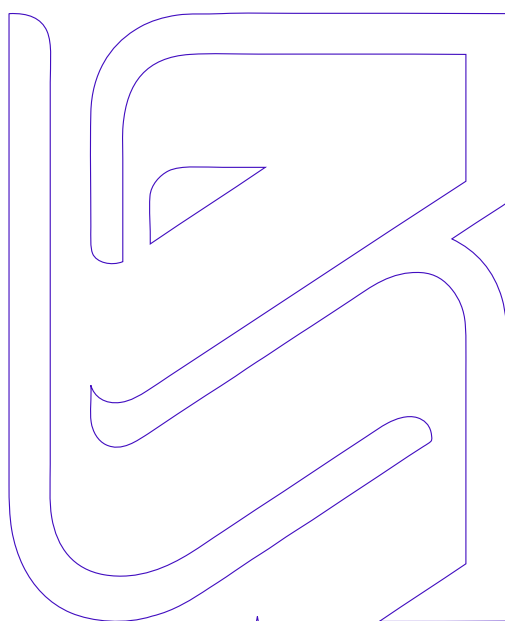
وی در پایان اظهار داشت: برای تعالی این جشنواره لازم است وضعیت‌سنجی از میزان آثار و نگاهی تحلیلی به آثار ارسال‌شده صورت گیرد تا دغدغه طلاب و آمادگی آنها در عرصه‌های مختلف علمی مشخص شده و به سیاست‌گذاران نیز در اولویت‌گذاری و توانمندسازی طلاب برای موضوعات مورد نیاز کمک کند.

گزارش تصویری اختتامیه دوازدهمین جشنواره علامہ حلے (ره)



نگامی گزارشی از مراسم
دوازدهمین جشنواره





www.jhelli.ir